

Technische Daten Lumix DMC-FT2

Kamera-Typ	Digitale Kompakt-Zoomkamera mit optischem 4,6x-Zoom
Bildsensor	1/2,33 Typ CCD, 14,5 Megapixel mit Primär-FarbfILTER
Pixel effektiv	14,1 Megapixel
Bildformate/Auflösung	Foto: 4:3: maximal 4320 x 3240 Pixel(12M) 3:2: maximal 4320 x 2280 Pixel (11,5M) 16:9: maximal 4320 x 2432 Pixel (10,5M) Video: HD-Video 1280 x 720p (30 B/s)
Dateiformat/ Qualitätsstufen	Foto: JPEG (Fein/Standard) (DCF/EXIF 2.21), mit Ton: JPEG+Quicktime HD-Video: AVCHD-Lite/Quicktime Motion-JPEG
Objektiv	Leica DC Vario-Elmar 3,3-5,9/4,9-22,8mm (= 28-128mm KB) 4,6x-Zoom 10 Linsen in 8 Gruppen (5 asphärische Linsen, 6 asph. Flächen, 1 ED-Element); Intelligenter Zoom: 6x (bei intelligenter Auflösung) Erweiterter Optischer Zoom, 4:3-Format: max. 9,8 (•3M) Digital-Zoom: 4x, in Kombination mit opt. Zoom max. 18,4x
Bildstabilisierung	optischer Bildstabilisator Power-OIS (Auto/Mode 1/Mode 2) für Foto und Video
Fokussierung	Autofokusfunktion: Normal/Makro/Zoom-Makro/Quick AF (an/aus, immer an in der intelligenten Automatik), kontinuierlich an/aus, AF-Tracking Mess-Modi: Gesichtserkennung/AF-Tracking (nur Foto)/11-Feld/1-Feld-Highspeed/1-Feld/Spot kürzeste Entfernung: 30 cm (W), 30 cm (T), Makro/Intelligent-Auto/Notizfunktion: ab 5 cm (W)/30 cm (T); Autofokus-Hilfslicht
ISO-Empfindlichkeit	Auto/80/100/200/400/800/1600 /Intelligent-ISO (nur Foto) Hochempfindlichkeits-Modus ISO 1600-6400
Belichtungszeiten/ Blenden	1/1300 – 8 s, F3,3-10 (Weitwinkel), F5,9-18 (Tele) Motivprogramm Sternenhimmel: 15, 30, 60 s
Belichtungsmessung	variable Mehrfeldmessung
Belichtungssteuerung	Programmautomatik, manuelle Korrektur (±2 EV in 1/3-Stufen), Belichtungsreihenautomatik (±1 EV in 1/3-Stufen) Intelligente Belichtung mit autom. Gegenlichtkorrektur und Kontrastoptimierung, intelligente Auflösung
Aufnahmemodi	„iA“/Normalprogramm/SCN/Sport/Schnee/Strand&Surf/Notiz (Moduswahlrad), Video mit Zoom (Direkt-Taste)
Motivprogramme	automatische Programmwahl (intelligente Automatik): Foto: Porträt/Landschaft/Nacht-Porträt/Nacht-Landschaft/Sonnenuntergang/Makro Video: Porträt/Landschaft/Low Light/Makro manuelle Programmwahl: SCN-Foto: Porträt/ Schöne Haut/ Formänderung/ Selbstporträt/ Landschaft/ Panorama/ Nacht-Porträt/ Nacht-Landschaft/ Speisen/ Party/ Kerzenlicht/ Baby1/ Baby 2/ Haustier/ Sonnenuntergang/ Hochempfindlichkeit/ Highspeed-Serie/ Blitz-Serie/ Sternenhimmel/ Feuerwerk/ Luftbild/ Lochkamera/ Filmkorn/ HDR (Standard/ Kunst/ SW)/ Fotorahmen/Unterwasser SCN-Video: Porträt/ Schöne Haut/ Formänderung/ Selbstporträt/ Landschaft/Low Light/Speisen/ Party/ Kerzenlicht/ Sonnenuntergang/ Luftbild/ Lochkamera/ Filmkorn/ Unterwasser/ Hochempfindlichkeit/ HDR (Standard/ Kunst/ SW)
Weißabgleich/Farben	Auto/Tageslicht/Wolken/Schatten/Halogen/Manuelle Einstellung (nicht bei allen Motivprogrammen) Farbmodi: Standard/ Dynamisch/ Natürlich/SW/Sepia/ Kühl/Warm/ Happy (nur bei „iA“)
LCD-Bildschirm	6,7 cm (2,7“) TFT-LCD, 230.000 Bildpunkte, 4:3-Format Bildfeld ca. 100 Prozent, weiter Blickwinkel, automatische Helligkeitsregelung in 11 Stufen, Power-Modus, Anti-Reflex-Beschichtung, 2 Gittermuster einblendbar
Anzeigen/Informationen	Belichtungsmodi u. -einstellungen, Auflösung, Fotoqualität, Videoqualität, AF-Modus/-Feld, Messbereich, Zeit, Blende, ISO, Histogramm, Gitternetz, OIS, Blitz, Auflösung, Batteriekontrolle, Bildzahl, Serienbelichtung, i-Auflösung, i-Kontrast, Motivprogramme, Datum, Uhrzeit, Video-Restzeit, autom. Bildkontrolle nach Aufnahme (1 s, 2 s, Dauer, Zoom)

Blitz	integriert, Reichweite 0,3-5,1 m (Weitwinkel/ISO Auto), 0,3-2,8 m (Tele/ISO Auto) Modi: automatisch/Auto mit Rotaugen-Reduzierung/Blitz an/Langzeitsynchronisation mit Rotaugen-Reduzierung/Blitz aus,
Serienbilder	1,8 B/s, max 3 Bilder (Fine), 5 Bilder (Standard) mit Blitz max. 5 Bilder/Serie (Standard) Highspeed-Serienmodus: max. 10 B/s (3M bei 4:3)
Selbstausröser	Vorlaufzeit 10 s /2 s
Datei-Formate	Foto: JPEG (Exif 2.21)/DPOF; Video: AVCHD-Lite, QuickTime Motion JPEG
Speicher	ca. 40 MB integriert SD-/SDHC-/SDXC-Memory Card
Wiedergabe	Übersicht (12/30 Bilder), Normal (Zoom max. 10x), Veränderung der Auflösung, Ausschnitt, Löscheschutz Löschen (Einzel/Multi/alle/alle außer Favoriten) Dia-Show: alle/Fotos/Videos/Favoriten/Kategorien/mit Effekten
Sonstiges	digitale Rotaugen-Korrektur (bei Foto), automatische Hoch-/Querformat-Erkennung, Mikrofon mit Windschutz, Lautsprecher, Foto mit Ton (max. 5s), Reisezeit/Weltzeit/Datumsstempel, Titeleingabe, Textstempel, Kopieren, Quick-Menü, Video-Direkt-Taste, Mikrofon, Dolby@Digital Creator, Video-Unterteilung und Animation,
Menü-Sprachen	Englisch, Deutsch, Französisch, Italienisch, Spanisch, Polnisch, Tschechisch, Ungarisch, Holländisch, Türkisch, Portugiesisch, Japanisch, Schwedisch, Dänisch, Finnisch, Griechisch
Direktdruck	PictBridge (Einzel, Multi, Favoriten, DPOF)
Anschlüsse	mini-HDMI mit Viera-Link, Digital: USB 2.0 Fullspeed, Analog: AV aus (PAL), Netzgeräteanschluss (Netzgerät optional)
Energieversorgung	ID-Security-Lithion-Akku 3,6V, 940 mAh, ca. 360 Fotos (nach CIPA-Standard*) Netzgerät (optional)
„Tough“-merkmale	wasserfest -10 m (entspr. IEC60529 IPX8) staubfest (entspr. IEC60529 IPX6) stoßfest 2m (entspr. MIL-STD810F Method516.5) frostfest -10 °C
Abmessungen	99,3 x 63,1 x 24,3 mm (BxHxT)
Gewicht	ca. 167 g (netto), ca. 188 g (mit SD-Karte und Akku)
Farben	Silber, Blau, Orange
Zubehör mitgeliefert	Lithion-Akku, Ladegerät, AV-Kabel, USB-Kabel, Handschlaufe, Bürste, Gummi-Schutzüberzug, CD-ROM
Software mitgeliefert	PHOTOfunSTUDIO Studio 5.0 HD Edition Quicktime, Adobe Reader

* CIPA (Camera & Imaging Products Association)-Aufnahmebedingungen Foto: 23 °C bei 50 Prozent Luftfeuchte; LCD an; mit Panasonic-SD-Karte; Aufnahmebeginn 30 s nach Einschalten der Kamera; OIS auf Auto, Aufnahme alle 30 s, jede zweite mit Blitz, Wechsel zwischen Weitwinkel und Tele nach jeder Aufnahme; Ausschalten der Kamera nach jeweils 10 Aufnahmen (lange genug, damit die Akku-Temperatur sinkt). Die Zahl der Aufnahmen pro Ladung verringert sich im Auto/Power-LCD-Modus. Die Videoaufnahmezeit variiert je nach Umgebungsbedingungen und Nutzung wie Ein/Ausschalten, Zoomen, Aufnahme-Start/Stopp, Wiedergabe usw.

Technische Hinweise

- Die AF-Tracking-Funktion kann unter ungünstigen Umständen (z.B. zu geringer Kontrast, keine eindeutigen Details oder Strukturen) nicht immer richtig funktionieren.
- Die Kamera ist kompatibel mit SD-, SDHC- und SDXC-Speicherkarten. SDHC/SDXC--Speicherkarten sind nur in dafür geeigneten Geräten verwendbar. Beachten Sie bei Verwendung in anderen Geräten deren Bedienungsanleitung.
- Auf Speicherkarte oder DVD aufgezeichnete „AVCHD Lite“-Videos können nur auf Geräten wiedergegeben werden, die dem AVCHD-Standard entsprechen.
- Das LEICA DC VARIO-ELMAR wird unter Verwendung von durch die Leica Camera AG nach ihren Standards zertifizierten Messinstrumenten und Qualitätssicherungssystemen gefertigt.

Stand: Januar 2010. Änderungen und Irrtum vorbehalten.