Technische Daten
XZ-10

Typ	
Gehäusematerial	Metall
Bildsensor	
Typ	1/2,3'' CMOS
Effektive Pixel	12 Megapixel
Volle Auflösung	12,76 Megapixel
Prozessor	
Typ	TruePic VI
Bildstabilisator	
Typ	Sensor-Justierung
Modi	Zweidimensional
Objektiv	
Brennweite (entspr. 35 mm)	26 - 130 mm
maximale Blendenöffnung	1,8 - 2,7
Brennweite	4,7 - 23,5 mm
Optisches Zoom	5x
Digitalzoom	
Super-Resolution Zoom	2 x
Live View	
Angezeigte Information	Blende, Verschlusszeit, Automatische Belichtungsreihe, Belichtungsspeicher, Fokus-Modus, Bildstabilisator-Modus, Aufnahme-Modus, Batterieladezustand, Benutzerdefiniert, Interne Temperatur-Warnanzeige, Gesichtserkennung, Histogramm, Anzahl der speicherbaren Bilder, Aufnahmemodus, ISO, Sequenzaufnahmen, Selbstauslöser, Weißabgleich, AF-Bestätigung, Belichtungskorrekturwert, Bereich der Spotmessung, Blitzmodus, Blitz-Status, Blitzintensität, Super FP, Brennweite, Tonregler, Eye-Fi-Status, Super-Resolution Zoom
AF Typ	Kontrasterkennungssystem
Sucherbildfeld (100 %)	100 %
Vergrößerungsmodus	Yes
Monitor	
Monitor-Typ	LCD - Interaktives Bedienfeld
LCD-Größe	7,6 cm / 3.0''
Auflösung	920000 Punkte
Farbbalance	+/- 3 Level
Helligkeitseinstellung	+/- 2 Level
Fokussiersystem	
Methode	Kontrast-AF-System
Fokusbereiche	35 Punkte / Automatische und manuelle Auswahl
AF-Speicher	Ja, Bei Single-AF-Modus gesperrt bis zum ersten Druckpunkt des Auslösers
Modi	Single AF, Super-Makro-Modus
AF-Hilfslicht	Ja
Standard-Modus	0,1m - ∞ (Weitwinkel) / 0.3m - ∞ (Tele)
Super-Makro-Modus	1 cm
Belichtungsmessung	
Methode	TTL-Offenblenden-Belichtungsmessung
Messbereich	-3 - 17 LW Digitale ESP-Messung, mittenbetonte Integralmessung, Spotmessung
Modi	ESP-Spotmessung, Spotmessung, Mittenbetonte Integralmessung
Belichtungssystem	
Modi	Programmautomatik, Verschlusszeitvorwahl, Blendenvorwahl, Manuell, i-Auto, Photo Story, Aufnahmeprogramme, Art Filter, Video
Belichtungskorrektur	+/- 3 LW (1/3 Schritte)
Belichtungsreihe	3 Bilder (+/- 1/3, 2/3, 1 LW-Schritte)
Erweiterungsfunktion	Mechanischer Bildstabilisator Gesichtserkennung Schattenaufhellung
Aufnahmeprogramme	
Anzahl der Aufnahmeprogramme	14
Modi	Porträt, e-Porträt, Landschaft, Sport, Hand-held Starlight, Nachtaufnahme, Nachtaufnahme mit Porträt, Sonnenuntergang, Dokumente, Panorama, Feuerwerk, Mehrfachbelichtung, Strand und Schnee, HDR Backlight
Art Filter	
Modi	Crossentwicklung, Modellbau, Dramatischer Ton, Zartes Sepia, Körniger Film, Key Line, Leichte Tönung, Blasse & helle Farbe, Lochkamera, Pop Art, Weichzeichner
Variation / Effekt	Vorhanden

Mehrfachbelichtung	
Max. Anzahl von Bildern	2 Bilder (fotografieren)
Bildkompositionshilfe	Live View
Empfindlichkeit	
Auto	ISO 100 - 6400 (wählbar, ISO 100 - 1600 voreingestellt)
Manuell	ISO 100 - 6400 (einstellbar in 1/3-EV-Schritten)
Verschluss	
Selbstauslöser	12 s / 2 s
Verschlusszeiten	
Verschlusszeit	1/2000 - 30 s
Weißabgleich	
AUTO-WB-System	Ja
Sofort-Weißabgleich	2 Einstellungen können individuell angepasst werden,
Weißabgleichskorrektur	+/- 7 entlang der A-B-/G-M-Achse (in Auto, voreingestelltem und Sofort-Weißabgleich)
Benutzerdefinierter Weißabgleich	Eine Einstellung kann auf Kelvin-Temperatur programmiert werden (2.000 K - 14.000 K)
Voreinstellungen	Kunstlicht, Fluoreszierendes Licht 1, Sonnenlicht, Blitzgerät, Wolken, Schatten
Dateiformate	
RAW	12 Bit
RAW & JPEG	Ja, gleichzeitige Aufnahme
JPEG	Ja
Seitenverhältnis	4:3 / 3:2 / 16:9 / 1:1
Serienbildaufnahme	
Geschwindigkeit	5 Bilder pro Sekunde
Anzahl der Aufnahmen	200
Bildverarbeitung	
Farbraum	sRGB / AdobeRGB
Schärfe + Kontrast	5 Level
Sättigung	5 Level
Bildmodi	Lebendig, Natürlich, Porträt, Gedeckt, Monoton, Art Filter,
Abstufung	4 Level (Auto, High Key, Normal, Low Key)
Schwarz/Weiß Filter	Neutral, Gelb, Orange, Rot, Grün
Bildbearbeitung	RAW-Dateien bearbeiten, Rote-Augen-Korrektur, Sepia, Größe ändern, Farbsättigungskorrektur, Schattenaufhellung, Beschneiden, e-Porträt, Seitenverhältnis
Videoaufnahme	
Aufnahmeformat	MOV(MPEG-4AVC/H,264)
Verwacklungsreduktion	Ja, Digitale Bildstabilisation
HD-Videoqualität	1080P / 30 Bilder pro Sekunde Aufnahmedauer: 29 Min. 720P 30p, 9Mbps (MOV) 29 Min.
High-Speed-Aufnahmen	432 x 324 / 240 Bilder pro Sekunde Aufnahmedauer: 20 Sek. 720P / 120 Bilder pro Sekunde Aufnahmedauer: 20 Sek.
Bildrate	30 Bilder pro Sekunde
Art Filter	Crossentwicklung, Modellbau, Dramatischer Ton, Zartes Sepia, Körniger Film, Key Line, Leichte Tönung, Blasse & helle Farbe, Pop Art, Lochkamera, Weichzeichner
Tonaufnahmesystem	
Internes Mikrofon	Stereo
Externes Mikrofon	Optional
Aufnahmeformat	Stereo PCM/16 Bit, 44,1 kHz, Wave Format
Bild/Tonkommentar	4 s
Bildgröße	
RAW	4032 x 3024 komprimiert /
Groß	4032 x 3024 Fein (Kompression 1/4) / 4032 x 3024 Normal (Kompression 1/8) /
Mittel	2560 x 1920 Normal (Kompression 1/8) /
Bilder anzeigen	
Modi	Index, Kalender, Zoom, Diashow, Video, Einzelbild
Automatische Bilddrehung	Ja
Histogrammanzeige im Wiedergabemodus	Ja
Aufnahmeinformation	Aus / An
Löschschutz	Ja

Änderungen in Technik, Design und Ausstattung vorbehalten.

Technische Daten
XZ-10

Eingebauter Blitz	
Typ	Pop-up
Modi	AUTO, Manuell, Rote-Augen-Korrektur, Fill-in, Blitzsynchronisation mit langer Verschlusszeit und Rote Augen Korrektur, Blitzsynchronisation mit langer Verschlusszeit, Manuell (Voll, 1/2, 1/4, 1/8, 1/16, 1/32, 1/64)
Kabellose Blitzkontrolle	
Steuerungsmethode	Auslösung über integrierten Blitz
Stromversorgung	
Akku	LI-50B Lithium-Ionen-Akku
Stromsparmodus	Verfügbar (1 min, 3 min, 5 min)
Live View-Aufnahme	Ca,240 Bilder (100% mit Live View)
Schnittstelle	
Speichermedien	SD-Kartenfach (SDHC-, SDXC-, UHS-I-kompatibel), Klasse 6 für Video empfohlen
HDMI™	Ja, Micro-Stecker (Typ D)*
Hi-Speed USB 2.0	Ja
Kombinierte V- & USB-Schnittstelle	Ja, NTSC oder PAL wählbar
Drahtlose Konnektivität	
	* "HDMI", das HDMI Logo und "High-Definition Multimedia Interface" sind Handelsmarken oder eingetragene Warenzeichen der HDMI Licensing LLC.
Weitere Funktionen	
Panoramafunktion	Image Marker (Software)
Photo Story	Ja
Steuerring	Ja
Größe	
Abmessungen (B x H x T)	102,4 x 61,1 x 34,3 mm
Gewicht	221 g (Inklusive Akku und Speicherkarte)
Äußeres	
Griff	Wechselbar

Änderungen in Technik, Design und Ausstattung vorbehalten.