

Technische Daten

TG-4

Bildsensor

Effektive Pixel 16 Megapixel

Objektiv

Optisches Zoom 4 x (WEITWINKEL)

Brennweite 4,5 - 18 mm

Brennweite (entspr. 35 mm) 25 - 100 mm

Struktur 9 Linsen / 7 Gruppen

Asphärische Glaslinsen 4

maximale Blendenöffnung 2 - 4,9

Filterdurchmesser 40,5 mm

Digitalzoom

Vergrößerungsfaktor 4 x / 16 x in Kombination mit dem optischen Zoom

Super-Resolution Zoom 2 x / 8 x in Kombination mit dem optischen Zoom

Monitor

Monitor-Typ LCD

LCD-Größe 7,6 cm / 3" (3:2)

Auflösung 460.000 Punkte

Helligkeitseinstellung +/- 2 Level

Bildkompositionshilfe Ja

Schutztafel Ja

Fokussiersystem

Methode TTL-iESP-Autofokus mit Kontrastmessung

Modi iESP, Gesichtserkennung AF, Spot, AREA, AF-Tracking

Auswahl des AF-Bereichs Ja

Standard-Modus 0,1 m - ∞ (Weitwinkel) 0,1 m - ∞ (Tele)

Super-Makro-Modus Minimale Aufnahmeentfernung: 1 cm

Mikroskop-Modus Zoomkapazität bei der Verwendung des Super-Makro-Modus

AF-Speicher Ja

AF-Hilfslicht Ja

Belichtungsmessung

Histogrammanzeige im Aufnahmemodus Ja

Modi ESP-Spotmessung, Spotmessung

Belichtungssystem

Verschlusszeit 1/2 - 1/2000 s / < 4 s (Nachtmodus)

Belichtungs Korrektur +/- 2 LW / 1/3 Schritte

Erweiterungsfunktion Mechanischer Bildstabilisator (Sensor-Shift)

Erweiterte Gesichtserkennung

Schattenaufhellung

Modi i-Auto, Programmautomatik, Blendenvorwahl, Kontrollmöglichkeiten, Unter Wasser, Mikroskop, Aufnahmeprogramme, Art Filter, Panorama, Video

Aufnahmeprogramme

Anzahl der Aufnahmeprogramme 28

Aufnahmeprogramme

Modi Porträt, e-Porträt, Landschaft, Intervall-Aufnahmen, Live Composite, Handheld-Starlight, Nachtaufnahme, Nachtaufnahme mit Porträt, Sport, Innenaufnahme, Selbstporträt, Sonnenuntergang, Feuerwerk, Speisen, Dokumente, Strand und Schnee, Schnee, Panorama, HDR Backlight, Unterwasser-Snapshot, Unterwasser-Weitwinkel 1, Unterwasser-Weitwinkel 2, Unterwasser-Makro, Unterwasser HDR, Mikroskop, Fokus Stacking, Fokus Bracketing, Mikroskopie-Modus

Art Filter

Modi Pop Art, Weichzeichner, Blasse & helle Farbe, Körniger Film, Lochkamera, Modellbau, Dramatischer Ton

Empfindlichkeit

Auto AUTO / High AUTO

Manuell ISO 100, 200, 400, 800, 1600, 3200, 6400

Weißabgleich

AUTO-WB-System Ja

Voreinstellungen Wolken, Sonnenlicht, Kunstlicht, Unter Wasser, Fluoreszierendes Licht 1

Sofort-Weißabgleich 1 Einstellungen können individuell angepasst werden

Eingebauter Blitz

Reichweite (Weitwinkel) 0,2 - 7,9 m (ISO 1600)

Reichweite (Tele) 0,2 - 3,1 m (ISO 1600)

Blitzlichtkorrektur Ja

Externe Blitzsteuerung

Kabellose Blitzkontrolle

Serienbildaufnahme

Reduzierte Auflösung 60 Bilder pro Sekunde / 100 Bilder (im 3-Megapixel-Modus)

15 Bilder pro Sekunde / 100 Bilder (im 3-Megapixel-Modus)

Volle Auflösung 5 Bilder pro Sekunde / 100 Bilder (volle Bildgröße)

Intervall-Aufnahmen Ja

Bildverarbeitung

Pixel Mapping Ja

Rauschunterdrückung Ja

Prozessor TruePic VII

Verzerrungskorrektur Ja

Randlichtabschattung Ja

Bilder anzeigen

Modi Einzelbild, Index, Zoom, Diashow, Event

Index 5 x 4 Bilder

Zoom Ja 1.1 - 10 x

Automatische Bilddrehung Ja

Löschutz Ja

Histogrammanzeige im Wiedergabemodus Ja

Video-Wiedergabe

Modi Bild für Bild, Schnellvorlauf, Umgekehrte Wiedergabe

Standbildaufnahme

DCF Ja

EXIF 2.3

PIM III

DPS PictBridge

Standbildaufnahme

DPOF Ja

Videoaufnahme

Aufnahmeformat MOV (H.264) / HS Movie: AVI (Motion JPEG)

Verwicklungsreduktion Multi-Motion Movie IS

HD-Videoqualität 1080P Aufnahmedauer: 29 Min.

720P Aufnahmedauer: 29 Min.

Achtung: Maximale Dateigröße 4 GB

Bei der Aufnahme von 1080p / 720p Videos wird die Verwendung von SDHC / SDXC Class 6 oder höher empfohlen.

Video Spezial

Zeitraffer 720p (AVI Motion JPEG®)

Magic Filter Pop Art, Weichzeichner, Blasse & helle Farbe, Körniger Film, Lochkamera, Modellbau, Dramatischer Ton

Tonaufnahmesystem

Wiedergabe Ja

Tonaufnahme Ja, Format: PCM

Internes Mikrofon Stereo

Bild/Tonkommentar 4 s

Lautsprecher Ja

Speicher

Wechselspeicher SD / SDHC / SDXC (Unterstützung von UHS Speed Class)

Interner Speicher 55 MB

Eye-Fi-Karten-kompatibel Ja

Bildgröße

RAW Ja

16M 4608 x 3456

8M 3264 x 2448

3M 2048 x 1536

VGA 640 x 480

Seitenverhältnis 4:3 / 3:2 / 16:9 / 1:1

Menü

Menüsprachen in der Kamera 39

Tough Eigenschaften

Stoßfest Stoßfest entsprechend einer Fallhöhe von 2,1 m *

Wasserdicht wasserdicht bis zu einem Wasserdruck entsprechend 15 m Tiefe **

Frostsicher Frostsicher bis zu -10°C ***

Bruchsicher Bruchsicher bis zu 100 kg Last ****

Staubgeschützt Ja

* Gemäß MIL Standard (Olympus Testverfahren)

** Gemäß IEC Standard Publikation 529 IPX8

*** Gemäß Olympus Testverfahren

**** Gemäß IEC Standard Publikation 529 IPX6

Weitere Funktionen

TAP Control Ja

GPS Ja

Elektronischer Kompass Ja

SNS Upload Ja

Weitere Funktionen

Manometer	Ja
Aufnahmevorschau	Ja
Panoramafunktion	Integrierte Panoramafunktion
Selbstauslöser	Verzögerung: 2 / 12 s / Benutzerdefiniert
Menüführung	Ja
Datumsvermerk	Ja
LED-Hilfslicht	Ja
3D-Wasserwaage	Ja

Nutzervoreinstellungen

Persönliche Einstellung	2 Einstellungen speicherbar
-------------------------	-----------------------------

Stromversorgung

Akku	LI-92B Lithium-Ionen-Akku
Interner Ladevorgang	Ja

Schnittstelle

HDMI™	Ja Micro-Stecker (Typ D) *
Drahtlose Konnektivität	WiFi, Eye-Fi-Karten-kompatibel, FlashAir
DC-Eingang	Ja
Kombinierte A/V- & USB-Schnittstelle	Ja
Hi-Speed USB 2.0	Ja

* "HDMI", das HDMI Logo und "High-Definition Multimedia Interface" sind Handelsmarken oder eingetragene Warenzeichen der HDMI Licensing LLC.

Größe

Abmessungen (B x H x T)	111,5 x 65,9 x 31,2 mm
Gewicht	247 g (Inklusive Akku und Speicherkarte)