

PRESSEINFORMATION



Julius-Vosseler-Str. 104
D-22527 Hamburg
www.pentax.de
www.pentax.at

Optio WS80 Spezifikationen

Typ		Digitale Kompaktkamera mit innenliegendem Zoomobjektiv, Autofokus, automatischer Belichtung, eingebautem Blitz und wasserfestem sowie staubdichtem Gehäuse gemäß JIS-Klasse 5 und 8
Objektiv		PENTAX Zoomobjektiv 6,2 mm – 31 mm (entspricht 35 mm – 175 mm im KB-Format), F3,8(W) – F4,7(T) 10 Elemente in 8 Gruppen (4 asphärische Elemente)
Zoom	Optisch Digital Intelligenter Zoom	5x 5,7x 5,9x bei 7M, ca. 28,5 x bei 640 (inkl. optischer Zoom)
Bildsensor		10,1 Megapixel effektiv 1/2,3-Zoll CCD
Aufgezeichnete Pixel	Foto	10M, 7M, 5M, 3M, 2,1M, 1024, 640
	Video	1280, 640, 320
Empfindlichkeit		Automatisch oder manuell ISO 64 – 6.400
Speichermedium		Integrierter Speicher (ca. 33,6 MB), SD/SDHC-Speicherkarten
Fokussystem	Typ/ Schärfbereich Autofokus	9-Punkt-Autofokus TTL-Kontrastmess-System umschaltbar auf Unendlich, Spot, Manuell oder Nachführ-AF, rotes AF-Fokussierlicht (?) Normal: 40cm bis unendlich (ges. Zoombereich) Makro: 1cm bis 50cm (ges. Zoombereich) Pan Fokus, Unendlich-Landschaft, manueller Fokus verfügbar
Gesichtserkennung		Gesichtserkennung in AF & AE in allen Modi für bis zu 32 Gesichter, Lächel- und Blinzelerkennung
Belichtung	Messverfahren Belichtungsarten/ Motivprogramme	Mehrfeldbelichtungsmessung, umschaltbar auf mittenbetonte oder Spotmessung Easy-shot (Grün), Programmautomatik, Nachtaufnahme, Video, Unterwasser, Landschaft, Blume, Portrait, Digital Weitwinkel, Digital Panorama, Strand & Schnee, Digitale Shake Reduction, Kinder, Haustiere, Porträt, Sport, Feuerwerk, Kerzenlicht, Lebensmittel, Nachtporträt, Rahmen, Party
	Belichtungs- ausgleich	±2 LW (in Stufen von 1/3 LW)
Verschluss	Verschlusszeit	Elektronischer Zentralverschluss Ca. 1/1500s bis 1/4s; 4s maximal im Modus Nachtaufnahme

PRESSEINFORMATION



Julius-Vosseler-Str. 104
D-22527 Hamburg
www.pentax.de
www.pentax.at

Wiedergabemodi	Moduspalette	Digitalfilter (15 Farbfilter, diverse Trickfilter), Slideshow, Vergrößerung, Zuschneiden, Bild- und Tonkopie, Bildrotation, Movie-Edition, Rahmenkomposition, Rote-Augen-Kompensation, Sprachaufzeichnung, Dateischutz, DPOF, Recovery-Funktion, Start-Up-Monitor, Gesichtserkennung bei der Wiedergabe
	Digitalfilter	Schwarz/Weiß, Sepia, Rot, Pink, Purpur, Blau, Grün, Gelb, Soft, Fish-Eye, Farbverstärker (Blau, Grün, Pink, Rot), Toy Camera, Retro, Soft, Helligkeit, Farbauszüge (S/W mit Grün, S/W mit Blau)
Blitz	Modi	Integrierter Automatikblitz. Im Automatikprogramm automatische Auslösung bei schlechten Lichtbedingungen. Manuelle Blitz Zu- und Abschaltung. Soft-Flash-Modus und Funktion zur Reduzierung des „Rote-Augen“-Effekts.
	Effektive Reichweite	Weitwinkel: ca. 0,4 m-3,4m (ISO Auto) Tele: ca. 0,4 m-2,8m (ISO Auto)
Weißabgleich		Automatik, Tageslicht, Schatten, Glühlampenlicht, Neonlicht, Manuelle Einstellung
LCD-Monitor		2,7 Zoll -TFT Farb-LCD, ca. 230.000 Dots, Weitwinkelansicht, Antireflexbeschichtung,
Drive Modes		Einzelbild, Selbstausröser, Serienaufnahme, "High Speed Serie" mit 3,3 B/Sek., Intervallaufnahmen,
Schnittstellen		AV-Ausgang, USB 2.0-High Speed Anschluss,
Videoausgang		Kompatibel mit NTSC und PAL (mono)
Energieversorgung		Aufladbarer D-LI88 Lithium-Ionen-Akku , AC-Adapter optional erhältlich
Betriebsdauer		Ca. 200 Aufnahmen (Fotos) *, ca. 240 Minuten Wiedergabe
Abmessungen		91,5 (B) x 59,5 (H) x 22 (T) mm (inkl. Objektivtiefe
Gewicht		125 g betriebsbereit, 105 g ohne Akku und SD-Speicherkarte

* entspricht den Ergebnissen der CIPA Standard-Tests. Die tatsächliche Leistung verändert sich entsprechend der Aufnahmebedingungen (mit eingeschaltetem LCD-Monitor und Blitz bei 50% der Aufnahmen).