Technische Daten - SONY

Kamera Modell		NEX-5A	NEX-3A
Stand: 09.05.2010 Technische Änderungen und Irrtümer vorbehalten.		 Silber, Schwarz	 Silber, Schwarz, Rot
Unverbindliche Preisempfehlung:			
Verfügbar ab:		**Juni/Juli 2010**	**Juni/Juli 2010**
Kit Varianten (Objektiv)		NEX-5A - Kit mit E-Mount Objektiv SEL16F28 NEX-5D - Kit mit E-Mount Objektiv SEL16F28 &SEL1855 NEX-5H - Kit mit E-Mount Objektiv SEL18200 NEX-5K - Kit mit E-Mount Objektiv SEL1855	NEX-3A - Kit mit E-Mount Objektiv SEL16F28 NEX-3D - Kit mit E-Mount Objektiv SEL16F28 &SEL1855 NEX-5K - Kit mit E-Mount Objektiv SEL1855
Vertriebskanal			
Kameratyp		Digitale APS-C Kamera für Foto & Videoaufnahme für Wechselobjektive	Digitale APS-C Kamera für Foto & Videoaufnahme für Wechselobjektive
Kompatible Objektive		Mit optionalem Adapter (LA-EA1) für zahlreiche Sony α Objektive, Minolta und Konica Objektive (Auto Exposure , nur manelle Schärfeeinstellung, Xi Zoom Minolta nicht kompatibel)	Mit optionalem Adapter (LA-EA1) für zahlreiche Sony α Objektive, Minolta und Konica Objektive (Auto Exposure , nur manelle Schärfeeinstellung, Xi Zoom Minolta nicht kompatibel)
Bildsensor / Signalverarbeitung			
Sensortyp / Farbfilter		CMOS Exmor™ (APS-C-Größe, 23,4 x 15,6 mm) / RGB-Primärfarbfilter	CMOS Exmor™ (APS-C-Größe, 23,4 x 15,6 mm) / RGB-Primärfarbfilter
Effektive Pixelanzahl		ca. 14,2 Megapixel	ca. 14,2 Megapixel
Gesamtpixelanzahl		ca. 14,6 Megapixel	ca. 14,6 Megapixel
Staubschutzsystem		Antistatikbeschichtung des Tiefpassfilters und Bildsensorvibration	Antistatikbeschichtung des Tiefpassfilters und Bildsensorvibration
Auflagemaß (E-Mount - Sensor)		18 mm	18 mm
ISO-Empfindlichkeitsbereich		Auto. (ISO200 - 1600), Man. bis ISO12.800	Auto. (ISO200 - 1600), Man. bis ISO12.800
A/D-Wandlung / Signalverarbeitung		CMOS Exmor / BIONZ Prozessor	CMOS Exmor / BIONZ Prozessor
Dynamik Range Optimizer (Dynamikbereichsoptimierung)		Aus / Auto / Level 1-5	Aus / Auto / Level 1-5
Aufnahme			
Aufnahmeformate		JPEG (DCF2.0, Exif 2.21, DPOF), RAW (Sony ARW 2.1 Format), RAW + JPEG	JPEG (DCF2.0, Exif 2.21, DPOF), RAW (Sony ARW 2.1 Format), RAW + JPEG
HDR-Aufnahme (Auto High Dynamik Range)		Aus / Auto Exposure (3 Bilder, Differenz Level wählbar: 1EV~6EV in 1EV Schritten)	Aus / Auto Exposure (3 Bilder, Differenz Level wählbar: 1EV~6EV in 1EV Schritten)
Bildgröße	Seitenverhältnis 3:2	L: 4592x3056 (14M), M: 3344x2224 (7.4M), S: 2288x1520 (3.5M)	L: 4592x3056 (14M), M: 3344x2224 (7.4M), S: 2288x1520 (3.5M)
	Seitenverhältnis 16:9	L: 4592x2576 (12M), M: 3344x1872 (6.3M), S: 2288x1280 (2.9M)	L: 4592x2576 (12M), M: 3344x1872 (6.3M), S: 2288x1280 (2.9M)
Panoramaaufnahme (16mm / 18mm)		12,416 x 1,856(226Grad/201Grad) / 8,192 x 1,856(149Grad/133Grad) / 2,160 x 5,536(151Grad/135Grad) / 2,160 x 3,872(106Grad/94Grad)	12,416 x 1,856(226Grad/201Grad) / 8,192 x 1,856(149Grad/133Grad) / 2,160 x 5,536(151Grad/135Grad) / 2,160 x 3,872(106Grad/94Grad)
3D Panoramaaufanhme		möglich nach Firmware Aktualisierung (Zeitpunkt: Juli/August 2010)	möglich nach Firmware Aktualisierung (Zeitpunkt: Juli/August 2010)
Bildqualität		RAW, RAW+JPEG, Fine, Standard	RAW, RAW+JPEG, Fine, Standard
Rauschminderung		Langzeitrauschminderung: Ein/Aus, wählbar bei Verschlusszeiten von 1 s und länger Hohe ISO-Rauschminderung, wählbar bei ISO 1600 und höher (bis ISO 12.800)	Langzeitrauschminderung: Ein/Aus, wählbar bei Verschlusszeiten von 1 s und länger Hohe ISO-Rauschminderung, wählbar bei ISO 1600 und höher (bis ISO 12.800)
Farbraum		sRGB, Adobe RGB	sRGB, Adobe RGB
Weißabgleich	Modi	Auto, Tageslicht, Schatten, Bewölkt, Glühlampe, Leuchtstofflampe, Blitz Benutzerdefiniert, Feinanpassung der Presets, Farbtemperatur von 2500~9900 K, mit 19 Schritten mit Magenta/Grün Kompensation)	Auto, Tageslicht, Schatten, Bewölkt, Glühlampe, Leuchtstofflampe, Blitz Benutzerdefiniert, Feinanpassung der Presets, Farbtemperatur von 2500~9900 K, mit 19 Schritten mit Magenta/Grün Kompensation)
	Reihenaufnahme	nein	nein
	Modi	Einzelbild, Serienbild, Selbstauslöser (10 s oder 2 s Vorlaufzeit)	Einzelbild, Serienbild, Selbstauslöser (10 s oder 2 s Vorlaufzeit)
Bildfolge	Serienbildfolge pro Sek.	max. 2.3 Bilder/Sekunde, ca. 7 Bilder/Sekunde (mit Fokus auf erste Bild)	max. 2.3 Bilder/Sekunde, ca. 7 Bilder/Sekunde (mit Fokus auf erste Bild)
	Bildanzahl bei Serienbildfolge	JPEG (Fine): max. 14 Bilder, JPEG (Standard): max. 16 Bilder RAW: 7 Bilder, RAW+JPEG: 7 Bilder	JPEG (Fine): max. 14 Bilder, JPEG (Standard): max. 16 Bilder RAW: 7 Bilder, RAW+JPEG: 7 Bilder
PC-Fernsteuerung via USB		nein	nein
Selbstauslöser		ja (10 Sek. / 2 Sek. Vorlaufzeit)	ja (10 Sek. / 2 Sek. Vorlaufzeit)
Selbstauslöser (fortlaufend)		ja (3 Bilder nach 10 Sek. / 5 Bilder nach 10 Sek.)	ja (3 Bilder nach 10 Sek. / 5 Bilder nach 10 Sek.)
Gesichtserkennung		ja (bis zu 8 Gesichtern)	ja (bis zu 8 Gesichtern)
Lächelerkennung / Empfindlichkeitseinstellung		ja (Selektion Erwachsene/Kinder) / ja (3 Stufen)	ja (Selektion Erwachsene/Kinder) / ja (3 Stufen)
Weitere Ausstattungsmerkmale		Kreativstile (5x), RGB-Histogramm, Dynamikbereichsoptimierung (Aus, Auto, Level 1-5)	Kreativstile (5x), RGB-Histogramm, Dynamikbereichsoptimierung (Aus, Auto, Level 1-5)
Anpassungsmöglichkeiten bei Kreativstile		Kontrast (+/- 3 Schritten) / Sättigung (+/- 3 Schritten) / Schärfe (+/- 3 Schritten)	Kontrast (+/- 3 Schritten) / Sättigung (+/- 3 Schritten) / Schärfe (+/- 3 Schritten)

LCD-Monitor / Sucher			
Typ (Sucher) intern / extern		nein / ja (Optional erhältlicher optischer Sucher - FDA-SV1)	nein / ja (Optional erhältlicher optischer Sucher - FDA-SV1)
Typ (Display)		3 Zoll TFT-Monitor (7.5 cm) / Xtra Fine & TruBlack	3 Zoll TFT-Monitor (7.5 cm) / Xtra Fine & TruBlack
Anzahl der Punkte		921.600 Punkte (640x480) / 307.200 Bildpunkte (RGB)	921.600 Punkte (640x480) / 307.200 Bildpunkte (RGB)
Mechanik		Flexibel, 80 Grad nach oben, 45 Grad nach unten.	Flexibel, 80 Grad nach oben, 45 Grad nach unten.
Bildfeld		100%	100%
Grafische Benutzeroberfläche / Hilfefunktion		ja / ja	ja / ja
Führungslinien (Gitter)		ja	ja
Helligkeitsanpassung / Helligkeitssensor		Auto / Wählbar in +/- 2 Schritten & sonniges Wetter	Auto / Wählbar in +/- 2 Schritten & sonniges Wetter
Live View			
Sensortyp		Live View über CMOS Exmor Sensor (APS-C)	Live View über CMOS Exmor Sensor (APS-C)
Belichtungsmessmethode		Kontrast AF System (Fokus & Belichtung)	Kontrast AF System (Fokus & Belichtung)
Bildfeld		100%	100%
Führungslinien (Gitter)		ja	ja
Gesichterkennung / Lächelerkennung		ja / ja	ja / ja
Digitale Vergrößerung		x1 - x10 (Digital Präzision)	x1 - x10 (Digital Präzision)
Funktionen		Bildanpassung in Echtzeit (Belichtungskorrektur, Weißabgleich, Kreativstilen), manuelle Tiefenschärfe Anpassung	Bildanpassung in Echtzeit (Belichtungskorrektur, Weißabgleich, Kreativstilen), manuelle Tiefenschärfe Anpassung
Belichtungssystem			
Belichtungsmessung	Typ	Kontras t AF Life View	Kontras t AF Life View
	Sensor	49 Felder (APS-C Sensor)	49 Felder (APS-C Sensor)
	Empfindlichkeitsbereich	0EV– 20EV (bei ISO 100 und Objektiv mit F2.8))	0EV– 20EV (bei ISO 100 und Objektiv mit F2.8))
	Modi	Mehrfeldmessung, Spotmessung, Centermessung	Mehrfeldmessung, Spotmessung, Centermessung
Belichtung	Modi	AUTO, Programm Auto, iAuto, Blendenautomatik, Zeitautomatik, Schwenkpanorama (2D, 3D Ready), Manuell, Szenenwahl (Porträt, Landschaft, Sport, Makro, Nachtporträt/Abendszene, Handgehaltene Abendszene)	AUTO, Programm Auto, iAuto, Blendenautomatik, Zeitautomatik, Schwenkpanorama (2D, 3D Ready), Manuell, Szenenwahl (Porträt, Landschaft, Sport, Makro, Nachtporträt/Abendszene, Handgehaltene Abendszene)
	Belichtungskorrektur	+/- 2 EV (in 1/3EV Schritten)	+/- 2 EV (in 1/3EV Schritten)
	Belichtungsreihen	3 Serien- oder Einzelaufnahmen, in 0,3 oder 0,7 EV-Schritten	3 Serien- oder Einzelaufnahmen, in 0,3 oder 0,7 EV-Schritten
Verschluss / SteadyShot Inside			
	Typ	Elektronisch gesteuerter, vertikal ablaufender Schlitzverschluss	Elektronisch gesteuerter, vertikal ablaufender Schlitzverschluss
Verschluss	Verschlusszeitenbereich	1/4000 bis 30 s, Bulb	1/4000 bis 30 s, Bulb
	Blitzsynchronisationszeit	1/160 s	1/160 s
	Typ	- (abhängig vom verwendeten E-Mount Objektiv)	- (abhängig vom verwendeten E-Mount Objektiv)
SteadyShot	Anzeige	-	-
	Korrekturbereich	-	-
Autofokussystem			
Typ		Kontrast AF System	Kontrast AF System
Anzahl der Fokuspunkte		25 Fokuspunkte	25 Fokuspunkte
Empfindlichkeitsbereich		0EV– 20EV (bei ISO 100 und Objektiv mit F2.8))	0EV– 20EV (bei ISO 100 und Objektiv mit F2.8))
Fokusmodi		Statischer-AF, Automatischer-AF, Kontinuierlicher-AF, Manuelle Fokussierung, Prädiktive Fokus Kontrolle, AF Verriegelung	Statischer-AF, Automatischer-AF, Kontinuierlicher-AF, Manuelle Fokussierung, Prädiktive Fokus Kontrolle, AF Verriegelung
Autofokusbereiche		Großes Fokusfeld (Auto, 25 Punkte), Spot und Center Fokus	Großes Fokusfeld (Auto, 25 Punkte), Spot und Center Fokus
Funktionen		AF-Hilfslicht (LED Reichweite: ca. 0.3 - 4 m bei SEL16F28 / 0.5 - 3 m bei SEL1855)	AF-Hilfslicht (LED Reichweite: ca. 0.3 - 4 m bei SEL16F28 / 0.5 - 3 m bei SEL1855)
Assistent zur manuellen Fokussierung (digitale Vergrößerung)		ja (6 und 12fache Vergrößerung)	ja (6 und 12fache Vergrößerung)
Blitz / Funktionen			
Intern / Extern		nein / extern via speziellem Zubehörschuh & Anschluß	extern via speziellem Zubehörschuh & Anschluß
Leitzahl		7 (in Metern bei ISO 100);	7 (in Metern bei ISO 100);
Ausleuchtwinkel		Bis 16 mm Brennweite	Bis 16 mm Brennweite
Blitzbelichtungsmessung		TTL-Vorblitzmessung	TTL-Vorblitzmessung
Blitzbelichtungskorrektur		+/- 2 EV, anpassbar in Schritten von 0,3 EV	+/- 2 EV, anpassbar in Schritten von 0,3 EV
Blitzmodi		Automatisch, Aufhellblitz, Langzeitsynchronisation, Rote-Augen-Reduktion,	Automatisch, Aufhellblitz, Langzeitsynchronisation, Rote-Augen-Reduktion,
Blitzbelichtungsreihen		3 Bilder (1/3EV, 2/3 E, Schritte wählbar)	3 Bilder (1/3EV, 2/3 E, Schritte wählbar)
Aufladezeit		ca. 4 s	ca. 4 s

Video / Wiedergabe Funktionen		
Standard Video Aufnahme Funktion	640x480, 25 Bilder/Sek. (3Mbit, AVC / H.264 MPEG4)	640 x 480, 30 Bilder/Sek. (progressiv), 3Mbit
HD-Video Aufnahme (MPEG4)	1440x1080 (12Mbit) / 1280x720 (6Mbit) 25 Bilder/Sek. AVC / H.264 MPEG4	1280 x 720, 30 Bilder/Sek. (progressiv) 9Mbit (MPEG4 Visual)
HD-Video Aufnahme (AVCHD)	1920x1080 (17Mbit/50i) / 1440x1080 (9Mbit/50i) AVCHD	-
Video Aufnahme mit Ton / integrierter Mini Lautsprecher	ja (intern (Stereo) & optional ECM-SST1) / * (Mono mit Lautstärkeregelung - 8 Stufen)	ja (intern (Stereo) & optional ECM-SST1) / * (Mono mit Lautstärkeregelung - 8 Stufen)
Maximale Aufzeichnungsdauer pro Clip	29 Minuten (Begrenzung bei 2GB/FAT32)	29 Minuten (Begrenzung bei 2GB/FAT32)
Video Ausgangsformat / Audio Format	PAL / Dolby Digital (AC3), MPEG4 AAC-LC	PAL / MPEG4 AAC-LC
Video-und Foto-Wiedergabe	ja / ja	ja / ja
Histogramm	ja (RGB & Lichter-/ Schattenwarnung)	ja (RGB & Lichter-/ Schattenwarnung)
Indexansicht / Bildvergößerung	6, 12 / 13x (L), 10x (M), 6.7x (S), 24x (Panorama STD), 34x (Panorama WIDE)	6, 12 / 13x (L), 10x (M), 6.7x (S), 24x (Panorama STD), 34x (Panorama WIDE)
Diaschau / Bilddrehung	ja (ohne Ton) / ja	ja (ohne Ton) / ja
Speichermedien / Funktionen		
CompactFlash	nein	nein
Microdrive	nein	nein
SD-Karte	ja (mini SD / mini SDHC) / micro SD und micro SDHC über Adapter / SDXC	ja (mini SD / mini SDHC) / micro SD und micro SDHC über Adapter / SDXC
Memory Stick Pro Duo / Memory Stick PRO-HG Duo	ja / ja	ja / ja
Empfohlene Speicherkarten	MS = HX & Mark 2 / SD = Class 4 und höher	MS = HX & Mark 2 / SD = Class 4 und höher
Dateisystem	FAT 12/16/32	FAT 12/16/32
Sichern / Löschen	ja / ja	ja / ja
Anlegen und Löschen von Ordnern	ja	ja
Anschlüsse		
USB-Anschluss	USB 2.0 (Hi-Speed), Massenspeicher (PC) / PTP (PictBridge)	USB 2.0 (Hi-Speed), Massenspeicher (PC) / PTP (PictBridge)
Formatwahl (PAL/NTSC Ausgang)	ja (automatisch via HDMI)	ja (automatisch via HDMI)
HDMI Ausgang	ja (Typ C, Bravia Sync & Photo TV HD kompatibel)	ja (Typ C, Bravia Sync & Photo TV HD kompatibel)
Zubehör Anschluß	ja (ext. Stereo Mikrofon)	ja (ext. Stereo Mikrofon)
Fernauslöser Anschluss / Netzteil-Anschluss	nein / ja (optional AC-PW20)	nein / ja (optional AC-PW20)
IR-Empfänger	ja (mit optionaler Fernbedienung RMT-DSLR1)	-
Anschluss Sony α Systemblitze (optional) möglich	nein	nein
Blitzsynchronanschlußbuchse	nein	nein
Allgemeine Daten		
Gewicht	ca. 229 g (ohne Akkus, Speicherkarten und Zubehör) / ca. 287 g mit Akku	ca. 239 g (ohne Akkus, Speicherkarten und Zubehör) / ca. 277 g mit Akku
Abmessungen	ca. 118 x 58.8 x 38.2 mm (L x H x T, ohne vorstehende Bauteile)	ca. 117 x 62.6 x 33.4 mm (L x H x T, ohne vorstehende Bauteile)
Betriebstemperatur	0 - 40 °C	0 - 40 °C
Spannungsversorgung	7.2 Volt (Akku) / 7.6 Volt (optionales Netzteil: AC-PW20)	7.2 Volt (Akku) / 7.6 Volt (optionales Netzteil: AC-PW20)
Gehäuse	Magnesium Druckguss / Metallfront	Kunststoff
Abschaltautomatik	ja (10 Sek., 20 Sek., 1 Min., 5 Min., 30 Min.)	ja (10 Sek., 20 Sek., 1 Min., 5 Min., 30 Min.)
Akkukapazität (Stamina)	ca. 330 Bilder / 165 Min. (CIPA-Standard)	ca. 330 Bilder / 165 Min. (CIPA-Standard)
Betriebssystem	Microsoft Windows XP* (SP3) 32bit System Windows Vista* (SP2) 32bit System Windows 7 32bit System Mac OS X (nicht für Picture Motion Browser) (v10.3, v10.4, v10.5 , 10.6 oder neuer). * 64Bit Systeme und Starter Editions werden nicht unterstützt	Microsoft Windows XP* (SP3) 32bit System Windows Vista* (SP2) 32bit System Windows 7 32bit System Mac OS X (nicht für Picture Motion Browser) (v10.3, v10.4, v10.5 , 10.6 oder neuer). * 64Bit Systeme und Starter Editions werden nicht unterstützt
Kompatible Druck Standards	Exif Print, Print Image Matching III	Exif Print, Print Image Matching III
Mitgeliefertes Zubehör		
Akku Ladegerät	1x BC-VW1	1x BC-VW1
Akku	1x NP-FW50	1x NP-FW50
Blitz	1x (incl. Tasche)	1x (incl. Tasche)
Weitwinkel Objektiv	1x (SEL 16F28)	1x (SEL 16F28)
Video-Kabel / USB-Kabel	nein / 1x	nein / 1x
Schulterriemen	1x	1x
Gehäuseabdeckung (E-Bajonett)	-	-
Fernbedienung	-	-
PC-Software	CD-ROM (Picture Motion Browser Ver. 5.2, Image Data Converter 3.2 & Lightbox SR 2.2 /USB Treiber)	CD-ROM (Picture Motion Browser Ver. 5.2, Image Data Converter 3.2 & Lightbox SR 2.2 /USB Treiber)

System Zubehör (optional) / Weiteres Zubehör und Infos auf www.Sony.de		
GPS Recorder	GPS-CS3KA	GPS-CS3KA
Optischer Sucher	FDA-V1	FDA-V1
Stereo Mikrofon	ECM-SST1	ECM-SST1
Objektiv Adapter (E-Bajonet auf A-Bajonet)	LA-EA1	LA-EA1
Ultra Weitwinkel Konverter	VCL-ECU1	VCL-ECU1
Fischaugen Konverter	VCL-ECF1	VCL-ECF1
Ersatzakku	NP-FW50	NP-FW50
Netzteil	AC-PW20	AC-PW20
Infrarot Fernbedienung	RMT-DSLR1	-
HDMI Kabel (1,5 m / 3 m)	VMC-15MHD / VMC-30MHD	VMC-15MHD / VMC-30MHD
LCD-Schutzcover	PCK-LH1EM	PCK-LH1AM / PCK-LH1EM
LCD-Schutzfolie	PCK-LS1EM	PCK-LS1EM
Schultergurt (in den Farben Schwarz, Braun, Rot und Weiß verfügbar)	STP-XH1	STP-XH1