

Technische Daten - SONY DSLR

Kamera Modell		DSLR-A290	DSLR-A390
 Stand: 06.06.2010 Technische Änderungen und Irrtümer vorbehalten.		 α290	 α390
Unverbindliche Preisempfehlung:		DSLR-A290L (18-55 mm Objektiv): 449,00 Euro DSLR-A290Y (18-55 und 55-200 mm Objektiv): 649,00 Euro	DSLR-A390L (18-55 mm Objektiv): 499,00 Euro DSLR-A390Y (18-55 und 55-200 mm Objektiv): 699,00 Euro
Verfügbar ab:		Ende Juli 2010	Ende Juli 2010
Kit Varianten (Objektiv)		DSLR-A290L-Kit mit DT18–55mm SAM DSLR-A290Y-Kit mit DT18–55mm SAM und DT 55–200mm SAM	DSLR-A390L-Kit mit DT18–55mm SAM DSLR-A390Y-Kit mit DT18–55mm SAM und DT 55–200mm SAM
Vertriebskanal			
Kameratyp		Digitale Spiegelreflexkamera mit integriertem Blitz und Anschluss für Wechselobjektive	Digitale Spiegelreflexkamera mit integriertem Blitz und Anschluss für Wechselobjektive
Kompatible Objektive		Alle Sony α Objektive, Minolta und Konica Minolta AF-Objektive	Alle Sony α Objektive, Minolta und Konica Minolta AF-Objektive
Bildsensor / Signalverarbeitung			
Sensortyp / Farbfilter		CCD (APS-C-Größe, 23,5 x 15,7 mm, 3:2) / RGB-Primärfarbfiler	CCD (APS-C-Größe, 23,5 x 15,7 mm, 3:2) / RGB-Primärfarbfiler
Effektive Pixelanzahl		ca. 14,2 Megapixel	ca. 14,2 Megapixel
Gesamtpixelanzahl		ca. 14,9 Megapixel	ca. 14,9 Megapixel
Staubschutzsystem		Antistatikbeschichtung des Tiefpassfilters und Bildsensorvibration	Antistatikbeschichtung des Tiefpassfilters und Bildsensorvibration
ISO-Empfindlichkeitsbereich		AUTO, 100 - 3200 (in 1 EV-Schritten)	AUTO, 100 - 3200 (in 1 EV-Schritten)
A/D-Wandlung / Signalverarbeitung		12 Bit / BIONZ Prozessor	12 Bit / BIONZ Prozessor
Dynamik Range Optimizer (Dynamikbereichsoptimierung)		Aus / Standard / Erweitert	Aus / Standard / Erweitert
Aufnahme			
Aufnahmeformate		JPEG (DCF2.0, Exif 2.21, DPOF), RAW (Sony ARW 2.0 Format), RAW + JPEG	JPEG (DCF2.0, Exif 2.21, DPOF), RAW (Sony ARW 2.0 Format), RAW + JPEG
Bildgröße	Seitenverhältnis 3:2	L: 4592x3056 (14M), M: 3408x2272 (7,7M), S: 2288x1520 (3,5M)	L: 4592x3056 (14M), M: 3408x2272 (7,7M), S: 2288x1520 (3,5M)
	Seitenverhältnis 16:9	L: 4592x2576 (12M), M: 3408x1920 (6,5M), S: 2288x1280 (2,9M)	L: 4592x2576 (12M), M: 3408x1920 (6,5M), S: 2288x1280 (2,9M)
Bildqualität		RAW, RAW+JPEG, Fine, Standard	RAW, RAW+JPEG, Fine, Standard
Rauschminderung		Langzeitrauschminderung: Ein/Aus, wählbar bei Verschlusszeiten von 1 s und länger Hohe ISO-Rauschminderung, wählbar bei ISO 1600 und höher	Langzeitrauschminderung: Ein/Aus, wählbar bei Verschlusszeiten von 1 s und länger Hohe ISO-Rauschminderung, wählbar bei ISO 1600 und höher
Farbraum		sRGB, Adobe RGB	sRGB, Adobe RGB
Weißabgleich	Modi	Auto, Tageslicht, Schatten, Bewölkt, Glühlampe, Leuchtstofflampe, Blitz Benutzerdefiniert, Feinanpassung der Presets	Auto, Tageslicht, Schatten, Bewölkt, Glühlampe, Leuchtstofflampe, Blitz Benutzerdefiniert, Feinanpassung der Presets
	Reihenaufnahme	nein	nein
Bildfolge	Modi	Einzelbild, Serienbild, Selbstauslöser (10 s oder 2 s Vorlaufzeit)	Einzelbild, Serienbild, Selbstauslöser (10 s oder 2 s Vorlaufzeit)
	Serienbildfolge pro Sek.	max. 2,5 Bilder/Sekunde	max. 2,5 Bilder/Sekunde, ca. 2 Bilder/Sekunde im Live View Modus
Bildanzahl bei Serienbildfolge	JPEG (L, Fine): max. Speicherkartenkapazität, RAW: 6 Bilder, RAW+JPEG: 3 Bilder		JPEG (L, Fine): max. Speicherkartenkapazität, RAW: 4 Bilder, RAW+JPEG: 3 Bilder
	nein		nein
PC-Fernsteuerung		nein	nein
Selbstauslöser / kontinuierlicher Selbstauslöser		ja (10 Sek. / 2 Sek. Vorlaufzeit) / ja (5 Bilder / 3 Bilder)	ja (10 Sek. / 2 Sek. Vorlaufzeit) / ja (5 Bilder / 3 Bilder)
Weitere Ausstattungsmerkmale		Kreativstile (7x), RGB-Histogramm, Dynamikbereichsoptimierung (Aus, Standard, Erweitert)	Kreativstile (7x), RGB-Histogramm, Dynamikbereichsoptimierung (Aus, Standard, Erweitert)
Anpassungsmöglichkeiten bei Kreativstile		Kontrast (+/- 3 Schritten) / Sättigung (+/- 3 Schritten) / Schärfe (+/- 3 Schritten)	Kontrast (+/- 3 Schritten) / Sättigung (+/- 3 Schritten) / Schärfe (+/- 3 Schritten)
Sucher / LCD-Monitor			
Typ (Sucher)		Dachkant-Spiegelprisma mit fester Position der Austrittspupille	Dachkant-Spiegelprisma mit fester Position der Austrittspupille
Bildfeld		95%	95%
Vergrößerung		0,83fach, mit 50-mm-Objektiv bei unendlich	0,74fach, mit 50-mm-Objektiv bei unendlich
Dioptrienausgleich		-2,5 bis + 1 dpt	-3 bis + 1 dpt
Augenabstand (Auto. Einschaltung über Sensor)		ca. 16,5 mm vom Okular, ca. 10,9 mm vom Okularrahmen bei -1 Dioptrie	ca. 19,7 mm vom Okular, ca. 14,1 mm vom Okularrahmen bei -1 Dioptrie
Mattscheibe		Sphärische Mikrowaben-Einstellscheibe (Spherical Acute Matte)	Sphärische Mikrowaben-Einstellscheibe (Spherical Acute Matte)

LCD-Monitor		
Typ (Display)	2,7 Zoll TFT-Monitor (6,8 cm) / Clear Photo LCD	2,7 Zoll TFT-Monitor (6,8 cm) / Clear Photo LCD
Anzahl der Punkte	230.400 Punkte (960x240) (76.000 Bildpunkte incl. Subpixel R/G/B)	Schwenkbar 55 Grad abwärts und 135 Grad aufwärts 230.400 Punkte (960x240) (76.000 Bildpunkte incl. Subpixel R/G/B)
Bildfeld	100%	100%
Grafische Benutzeroberfläche / Hilfefunktion	ja / ja	ja / ja
Helligkeitsanpassung / Helligkeitssensor	Wählbar in +/- 2 Schritten / nein	Wählbar in +/- 2 Schritten / ja (Auto)
Live View		
Typ	-	Schwenkbares Spiegelprisma System
Sensortyp	-	Abgestimmt auf Live View
Belichtungsmessmethode	-	1200 Zonen Messung
Empfindlichkeitsbereich	-	2–17 EV (bei allen Messmethoden und bei ISO 100, mit F1,4-Objektiv)
Bildfeld	-	90%
Smart Digital Tele Konverter	-	1,4fach oder 2fach wählbar
Funktionen	-	Histogramm Anzeige, Bildanpassung in Echtzeit (Belichtungskorrektur, Weißabgleich, Sonnenuntergang/SW aus den Kreativstilen)
Belichtungssystem		
Belichtungsmessung	Typ	TTL-Messung
	Sensor	Messzelle: 40-Segment SPC-Wabenfeldmessung
	Empfindlichkeitsbereich	1–20 EV (+3–+20 EV mit Spotmessung; bei ISO 100, mit F1,4-Objektiv)
	Modi	Mehrfeldmessung, Spotmessung, mittlenbetonte Integralmessung
Belichtung	Modi	AUTO, Programm Auto (AUTO - Blitz aus), Blendenaomatik, Zeitautomatik, Manuell, Szenenwahl (Porträt, Landschaft, Sport, Makro, Nachtporträt/Abendszene)
	Belichtungskorrektur	+/- 2 EV (in 1/3 Schritten)
	Belichtungsreihen	3 Serien- oder Einzelaufnahmen, in 0,3 oder 0,7 EV-Schritten
Verschluss / SteadyShot Inside		
	Typ	Elektronisch gesteuerter, vertikal ablaufender Schlitzverschluss
Verschluss	Verschlusszeitenbereich	1/4000 bis 30 s, Bulb
	Blitzsynchronisationszeit	1/160 s
	Typ	Bildsensor-Shift-Mechanismus
SteadyShot	Anzeige	SteadyShot-Skala und Verwacklungswarnung im Sucher
	Korrekturbereich	Um ca. 2,5–3,5 EV längere Verschlusszeiten möglich (abhängig von Motiv und verwendetem Objektiv)
Autofokussystem		
Typ	TTL-Phasendetektionssystem	TTL-Phasendetektionssystem
AF-Sensoren	CCD-Liniensensoren	CCD-Liniensensoren
Anzahl der Fokuspunkte	9 Fokuspunkte, inkl. einem zentralen Kreuzsensor	9 Fokuspunkte, inkl. einem zentralen Kreuzsensor
Empfindlichkeitsbereich	0–18 EV (bei ISO 100)	0–18 EV (bei ISO 100)
Fokusmodi	Statischer-AF, Automatischer-AF, Kontinuierlicher-AF, Manuelle Fokussierung	Statischer-AF, Automatischer-AF, Kontinuierlicher-AF, Manuelle Fokussierung
Autofokusbereiche	Großes Fokusfeld (Auto, 9 Bereiche), Spot, Bereichsauswahl für Spotfokus (9 lokale Bereiche)	Großes Fokusfeld (Auto, 9 Bereiche), Spot, Bereichsauswahl für Spotfokus (9 lokale Bereiche)
Funktionen	Prädiktions-AF, Schärfespeicherung, Eye-Start-AF, AF-Hilfslicht (im eingebauten Blitz, Reichweite: ca. 1 - 5 m)	Prädiktions-AF, Schärfespeicherung, Eye-Start-AF, AF-Hilfslicht (im eingebauten Blitz, Reichweite: ca. 1 - 5 m)
Integrierter Blitz / Funktionen		
Ausklappen	Automatisch (Auto Pop Up)	Automatisch (Auto Pop Up)
Leitzahl	10 (in Metern bei ISO 100);	10 (in Metern bei ISO 100);
Ausleuchtwinkel	Bis 18 mm Brennweite	Bis 18 mm Brennweite
Blitzbelichtungsmessung	ADI und TTL-Vorblitzmessung	ADI und TTL-Vorblitzmessung
Blitzbelichtungskorrektur	+/- 2 EV, anpassbar in Schritten von 0,3 EV	+/- 2 EV, anpassbar in Schritten von 0,3 EV
Blitzmodi	Automatisch, Aufhellblitz, Synchronisierung auf 2. Vorhang, Langzeitsynchronisation, Rote-Augen-Reduktion, Highspeed Synchronisation und drahtloses Blitzen mit HVL-F58AM, HVL-F56AM, HVL-F36AM oder HVL-F42AM	Automatisch, Aufhellblitz, Synchronisierung auf 2. Vorhang, Langzeitsynchronisation, Rote-Augen-Reduktion, Highspeed Synchronisation und drahtloses Blitzen mit HVL-F58AM, HVL-F56AM, HVL-F36AM oder HVL-F42AM
Blitzbelichtungsreihen	nein	nein
Aufladezeit	ca. 4 s	ca. 4 s
Wiedergabe Funktionen		
Einzelbild / Vor- & Rücklauf	ja / ja	ja / ja
Histogramm	ja (RGB & Lichter-/ Schattenwarnung)	ja (RGB & Lichter-/ Schattenwarnung)
Indexansicht / Bildvergrößerung	4, 9, 25 Bilder / x12 (L), x9.1 (M), x6.1 (S)	4, 9, 25 Bilder / x12 (L), x9.1 (M), x6.1 (S)
Diaschau / Bilddrehung	ja / ja	ja / ja

Speichermedien / Funktionen		
CompactFlash	nein	nein
Microdrive	nein	nein
SD-Karte	ja (mini SD, mini SDHC, micro SD und micro SDHC über Adapter)	ja (mini SD / mini SDHC) / micro SD und micro SDHC über Adapter
Memory Stick Pro Duo / Memory Stick PRO-HG Duo	ja / ja (Memory Stick Micro (M2) über Adapter)	ja / ja
Dateisystem	FAT 12/16/32	FAT 12/16/32
Sichern / Löschen	ja / ja	ja / ja
Anlegen und Löschen von Ordnern	ja	ja
Anschlüsse		
USB-Anschluss	USB 2.0 (Hi-Speed), Massenspeicher (PC)/PTP (PictBridge)	USB 2.0 (Hi-Speed), Massenspeicher (PC)/PTP (PictBridge)
Formatwahl (PAL/NTSC Ausgang)	ja (automatisch via HDMI)	ja (automatisch via HDMI)
HDMI Ausgang	ja (Typ C, Bravia Sync & Photo TV HD kompatibel)	ja (Typ C, Bravia Sync & Photo TV HD kompatibel)
Fernauslösekabel / Netzteil-Anschluss	nein / ja (optional AC-PW10AM)	nein / ja (optional AC-PW10AM)
Anschluss Sony α Systemblitze (optional) möglich	ja	ja
IR-Empfänger für Fernbedienung	ja (optional RMT-DSLR1)	ja (optional RMT-DSLR1)
Blitzsynchronanschlußbuchse	nein	nein
Anschluss Funktionshandgriff (optional) möglich	nein	nein
Allgemeine Daten		
Gewicht	ca. 456 g (ohne Akkus, Speicherkarten und Zubehör) / ca. 508 g mit Akku	ca. 497 g (ohne Akkus, Speicherkarten und Zubehör) / ca. 549 g mit Akku
Abmessungen	ca. 128 x 97.1 x 79.6 mm (L x H x T, ohne vorstehende Bauteile)	ca. 128.1 x 97.1 x 83.5 mm (L x H x T, ohne vorstehende Bauteile)
Betriebstemperatur	0 - 40 °C	0 - 40 °C
Spannungsversorgung	6.8 Volt (Akku) / 7.6 Volt (optionales Netzteil: AC-PW10AM)	6.8 Volt (Akku) / 7.6 Volt (optionales Netzteil: AC-PW10AM)
Abschaltautomatik	ja (10 Sek., 20 Sek., 1 Min., 5 Min., 30 Min.)	ja (10 Sek., 20 Sek., 1 Min., 5 Min., 30 Min.)
Akkukapazität (Stamina)	ca. 500 Bilder (CIPA-Standard)	ca. 500 Bilder (CIPA-Standard) / ca. 230 Bilder im Live View Mode
Betriebssystem	Microsoft Windows XP (SP3), Windows Vista (SP2), Windows 7 Mac OS X (nicht für Picture Motion Browser) (v10.4, 10.5, 10.6 oder neuer). 64bit Systeme und Starter Editions werden nicht unterstützt	Microsoft Windows XP (SP3), Windows Vista (SP2), Windows 7 Mac OS X (nicht für Picture Motion Browser) (v10.4, 10.5, 10.6 oder neuer). 64bit Systeme und Starter Editions werden nicht unterstützt
Kompatible Druck Standards	Exif Print, Print Image Matching III, PictBridge	Exif Print, Print Image Matching III, PictBridge
Mitgeliefertes Zubehör		
Akku Ladegerät	1x BC-VH1	1x BC-VH1
Akku	1x NP-FH50	1x NP-FH50
Video-Kabel / USB-Kabel	nein / 1x	nein / 1x
Schulterriemen	1x	1x
Gehäuseabdeckung (A-Bajonet)	1x	1x
Fernbedienung	-	-
PC-Software	CD-ROM (Picture Motion Browser Ver. 5.2, Image Data Converter 3.2 & Lightbox SR 2.2 / USB Treiber)	CD-ROM (Picture Motion Browser Ver. 5.2, Image Data Converter 3.2 & Lightbox SR 2.2 / USB Treiber)
System Zubehör (optional) / Weiteres Zubehör und Infos auf www.Sony.de		
GPS Recorder	GPS-CS3KA	GPS-CS3KA
Sony α Systemblitz	HVL-F20AM	HVL-F20AM
Netzteil	AC-PW10AM	AC-PW10AM
Ersatzakku	NP-FH50	NP-FH50
Netzladeadapter mit Schnellladefunktion (2 Akkus nacheinander)	AC-VQH10	AC-VQH10
Starter-Set (Tasche, Akku & MC-Filter)	ACC-AMFH	ACC-AMFH
Kameratasche	LCS-SC5 / LCS-TT10	LCS-SC5 / LCS-TT10
Infrarot Fernbedienung	RMT-DSLR1	RMT-DSLR1
HDMI Kabel (1.5 m / 3 m)	VMC-15MHD / VMC-30MHD	VMC-15MHD / VMC-30MHD
LCD-Sonnenblende	SH-L1AM	SH-L1AM
LCD-Schutzcover	PCK-LH5AM	PCK-LH5AM
LCD-Schutzfolie	PCK-LS6AM	PCK-LS5AM
Schultergurt	STP-XS2AM	STP-XS2AM
Handschlaufe	STP-HS1AM	STP-HS1AM