

OBIEKTIV Separate	BILDSENSOR		
BILDPROZESSOR Typ DICIC 4 mit iSAPS-Technologie Brennweite Zoom Brennweite Zoom Ja, fach optisch; ca. 4fach digital (mit digitalem Telekonverter ca. 1,4fach bzw. 2,3fach [1] oder Safety-Zoo [1]) [2] Lichtstärke Aufbau Lichtstärke Aufbau Tilnen in 6 Gruppen (darunter 2 beidseitig asphärische Linsen inkl. 1 UA-Linse) Bildstabilisierung Ty AF-Messfelder AF-Funktionen AF-Speicherung AF-Messfeldwahl AF-Speicherung AF-Hilfslicht AF-Speicherung AF-Hilfslicht Brous Bracketing Naheinstellgrenze BELICHTUNGSREGELUNG BELICHTUNGSRE		Тур	1/1,7-Typ-CCD
DIGIC 4 mit ISAPS-Technologie		Pixel effektiv	10,0 Megapixel
OBIEKTIV Separate		Farbfilter	RGB-Primärfarben
Brennweite Zoom Brennweite Ja, Sfach optisch; ca. Afach digital (mit digitalem Telekonverter ca. 1, Afach bzw. 2, 3fach [1] oder Safety-Zoo [11] [2] Lichtstärke Aufbau Tlusen in 6 Gruppen (darunter 2 beidseitig asphärische Linsen inkl. 1 UA-Linse) Ja (Shift-Typ), ca. 4 Verschlusszeitenstufen, Hybrid IS ENTFERNUNGSEINSTELLUNG TIL J-Punkt-AiAF (mit Face Detection), zentraler Spot-AF Einzelbilder, Reihenbilder (nur im Auto-Modus verfügbar) Servo AF/AE [3], Nachführ-AF Größe (normal, klein) Wenn Auslöser halb gedrückt Ja Brecus Bracketing Ja Brecus Bracketing Naheinstellgrenze Belichtungsmessung Belichtungsmessung Belichtungskorrektur Belicht	BILDPROZESSOR		
Brennweite Zoom 3,8fach optisch; ca. 4fach digital (mit digitalem relekonverter ca. 1,4fach bzw. 2,3fach (1) oder Safety-Zoo [1]) [2] Lichtstärke 1;2,0 – 4,9 Aufbau 7 Linsen in 6 Gruppen (darunter 2 beidseitig asphärische Linsen inkl. 1 UA-Linse) Bildstabilisierung Typ AF-Messfelder AF-Funktionen AF-Funktionen AF-Funktionen AF-Speicherung AF-Hifslicht AF-Speicherung AF-Hifslicht AF-Speicherung AF-Hifslicht AF-Speicherung AF-Meinstellung Belichtungsmessung Messwertspeicherung Belichtungskorrektur AEB ISO-Empfindlichkeit [4] AEB ISO-Empfindlichkeit [4] Verschlusszeiten Verschlusszeiten Verschlusszeiten Typ AEB ITL ALE AEB ISO-Empfindlichkeit [4] Typ Einstellungen AUTO, 80, 100, 125, 160, 200, 250, 320, 400, 500, 640, 80 ang town gewählten Aufnahmemodus ab) WEISSABGLEICH Typ Einstellungen TIL Afach optisch; ca. 4fach digital (mit digitalem telekonverter. a. 1,4fach bzw. 2,5fach (1) oder Safety-Zoo [1] ode		Тур	DIGIC 4 mit iSAPS-Technologie
Zoom 3,8fach optisch; ca. 4fach digital (mit digitalem Telekonverter ca. 1,4fach bzw. 2,3fach [1] oder Safety-Zoo [1]) [2] Lichtstärke Aufbau 1,2,0 – 4,9 Aufbau 7 Linsen in 6 Gruppen (darunter 2 beidseitig asphärische Linsen inkl. 1 UA-Linse) Bildstabilisierung Typ AF-Messfelder AF-Messfelder AF-Funktionen AF-Funktionen AF-Speicherung AF-Speicherung AF-Heifslicht Ja Manuelle Scharfstellung BELICHTUNGSREGELUNG BELICHTUNGSREGELUN	OBJEKTIV		
Telekonverter ca. 1,4fach bzw. 2,3fach [1] oder Safety-Zoo [1]) [2] Lichtstärke Aufbau Ti.2,0 – 4,9 Tinsen in 6 Gruppen (darunter 2 beidseitig asphärische Linsen inkl. 1 UA-Linse) ja (Shift-Typ), ca. 4 Verschlusszeitenstufen, Hybrid IS ENTFERNUNGSEINSTELLUNG Typ AF-Messfelder AF-Funktionen AF-Gpeicherung AF-Hilfslicht AF-Speicherung AF-Hilfslicht AF-Baracketing Naheinstellgrenze Naheinstellgrenze BELICHTUNGSREGELUNG BELICHTUNGSREGELUNG Belichtungsmessung Messwertspeicherung Belichtungskorrektur AEB ISO-Empfindlichkeit [4] AEB ISO-Empfindlichkeit [4] Verschlusszeiten Verschlusszeiten Verschlusszeiten Typ Til Automatik (inkl. Face Detection WB), Tageslicht, Bewölkt, Burstlicht, Bewölkt, Burstlicht, Bewölkt, Burstlicht, Bewölkt, Kunstlicht, Fluoreszenz, H, Blitz, Unterwasser		Brennweite	
Aufbau 7 Linsen in 6 Gruppen (darunter 2 beidseitig asphärische Linsen inkl. 1 UA-Linse) ja (Shift-Typ), ca. 4 Verschlusszeitenstufen, Hybrid IS ENTFERNUNGSEINSTELLUNG Typ TTL 9-Punkt-AiAF (mit Face Detection), zentraler Spot-AF Einzelbilder, Reihenbilder (nur im Auto-Modus verfügbar) Servo AF/AE [3], Nachführ-AF AF-Messfeldwahl AF-Speicherung Wenn Auslöser halb gedrückt ja Handelle Scharfstellung ja Focus Bracketing ja Naheinstellgrenze ca. 5 cm (Weitwinkel) ab Objektivvorderseite im Makro-Modus BELICHTUNGSREGELUNG Belichtungsmessung Mehrfeldmessung (verknüpft mit Face Detection), mittenbetonte Integralmessung, Spotmessung (Mitte) ja La Belichtungskorrektur ± 2 Blenden in Drittelstufen; i-Contrast zur Kontrastanpassung (Mitte) Ja La		Zoom	Telekonverter ca. 1,4fach bzw. 2,3fach [1] oder Safety-Zoom
Linsen inkl. 1 UA-Linse) ja (Shift-Typ), ca. 4 Verschlusszeitenstufen, Hybrid IS ENTFERNUNGSEINSTELLUNG Typ AF-Messfelder AF-Funktionen AF-Funktionen AF-Messfeldwahl AF-Speicherung AF-Hilfslicht Manuelle Scharfstellung Focus Bracketing Naheinstellgrenze BELICHTUNGSREGELUNG BELI		Lichtstärke	1:2,0 - 4,9
Typ AF-Messfelder AF-Funktionen AF-Hunktionen AF-Messfeldwahl AF-Speicherung AF-Hilfslicht Manuelle Scharfstellung Focus Bracketing Naheinstellgrenze Belichtungsmessung Belichtungsmessung Belichtungskorrektur AEB ISO-Empfindlichkeit [4] Verschluss Verschlusszeiten Verschlusszeiten Typ Til AF-Messfeldwahl AF-Dunkt-AiAF (mit Face Detection), zentraler Spot-AF Einzelbilder, Reihenbilder (nur im Auto-Modus verfügbar) Servo AF/AE [3], Nachführ-AF Größe (normal, klein) wenn Auslöser halb gedrückt ja ja c. 5 cm (Weitwinkel) ab Objektivvorderseite im Makro-Modus Mehrfeldmessung (verknüpft mit Face Detection), mittenbetonte Integralmessung, Spotmessung (Mitte) ja Belichtungskorrektur 4 2 Blenden in Drittelstufen; i-Contrast zur Kontrastanpassung 1/3 bis 2 Blenden in Drittelstufen AUTO, 80, 100, 125, 160, 200, 250, 320, 400, 500, 640, 80 1.000, 1.250, 1.600, 2.000, 2.500, 3.200 VERSCHLUSS Verschlusszeiten Tol. Tol. Tol. Tol. Tol. Tol. Tol. Automatik (inkl. Face Detection WB), Tageslicht, Bewölkt, Kunstlicht, Fluoreszenz, Fluoreszenz H, Blitz, Unterwasser		Aufbau	
Typ AF-Messfelder AF-Funktionen AF-Funktionen AF-Funktionen AF-Speicherung AF-Hilfslicht AF-Speicherung AF-Hilfslicht AF-Bessfeldung AF-Bessfeldung AF-Bilfslicht AF-Bessfeldung AF-Hilfslicht AF-Bessfeldung AF-Hilfslicht AF-Bedrückt AF-Bedrüc		Bildstabilisierung	ja (Shift-Typ), ca. 4 Verschlusszeitenstufen, Hybrid IS
AF-Messfelder AF-Funktionen AF-Messfeldwahl AF-Messfeldwahl AF-Speicherung AF-Hilfslicht AF-Hilfslicht AF-Hilfslicht AF-Beinstellung AF-Hilfslicht AF-Beinstellung AF-Hilfslicht AF-Beinstellung AF-Hilfslicht AF-Beinstellung AF-Hilfslicht AF-Beicherung AF-Hilfslicht ANanuelle Scharfstellung Ja Ca. 5 cm (Weitwinkel) ab Objektivvorderseite im Makro-Modus BELICHTUNGSREGELUNG Belichtungsmessung AF-Hilfslicht ABEICHTUNGSREGELUNG Belichtungskorrektur AEB	ENTFERNUNGSEINSTELLUNG	<u> </u>	
AF-Funktionen AF-Messfeldwahl AF-Messfeldwahl AF-Speicherung AF-Hilfslicht Manuelle Scharfstellung Focus Bracketing Naheinstellgrenze Belichtungsmessung Belichtungsmessung Belichtungskorrektur AEB ISO-Empfindlichkeit [4] Verschluss Verschlusszeiten Verschlusszeiten AF-Funktionen Einzelbilder, Reihenbilder (nur im Auto-Modus verfügbar) Servo AF/AE [3], Nachführ-AF Größe (normah, klein) Wenn Auslöser halb gedrückt Ja		Тур	πι
AF-Funktionen AF-Messfeldwahl AF-Messfeldwahl AF-Speicherung AF-Hilfslicht AF-Bercus Bracketing Naheinstellgrenze Belichtungsmessung Belichtungsmessung Belichtungskorrektur Belichtungskorrektur AEB ISO-Empfindlichkeit [4] Verschluss Verschluss Verschlusszeiten AF-Funktionen Einzelbilder, Reihenbilder (nur im Auto-Modus verfügbar) Servo AF/AE [3], Nachführ-AF Größe (normal, klein) Wenn Auslöser halb gedrückt Ja a 5 cm (Weitwinkel) ab Objektivvorderseite im Makro-Modus Mehrfeldmessung (verknüpft mit Face Detection), mittenbetonte Integralmessung, Spotmessung (Mitte) Ja belichtungskorrektur ± 2 Blenden in Drittelstufen; i-Contrast zur Kontrastanpassung 1/3 bis 2 Blenden in Drittelstufen 1/3 bis 2 Blenden in Drittelstufen 1/3 bis 2 Blenden in Drittelstufen 1/4 bis 2 Blenden in Drittelstufen 1/5 bis 2 Blenden in Drittelstufen 1/6 bis 2 Blenden in Drittelstufen 1/7 bis 2 Blenden in Drittelstufen 1/8 bi			9-Punkt-AiAF (mit Face Detection), zentraler Spot-AF
AF-Messfeldwahl AF-Speicherung AF-Hilfslicht AF-Speicherung BF-Cous Bracketing Naheinstellgrenze AR-Hilfslicht AR-		AF-Funktionen	Einzelbilder, Reihenbilder (nur im Auto-Modus verfügbar), Servo AF/AE [3], Nachführ-AF
AF-Speicherung AF-Hilfslicht Manuelle Scharfstellung Focus Bracketing Naheinstellgrenze Belichtungsmessung Mehrfeldmessung (verknüpft mit Face Detection), mittenbetonte Integralmessung, Spotmessung (Mitte) ja Belichtungskorrektur Messwertspeicherung Belichtungskorrektur 4 2 Blenden in Drittelstufen; i-Contrast zur Kontrastanpassung AEB 1/3 bis 2 Blenden in Drittelstufen 1/4 bis 2 Blenden in Drittelstufen 1/5 bis 2 Blenden in Drittelstufen 1/5 bis 2 Blenden in Drittelstufen 1/6 bis 2 Blenden in Drittelstufen 1/8 bis 2 Blenden in Dr		AF-Messfeldwahl	
Manuelle Scharfstellung Focus Bracketing Naheinstellgrenze Ca. 5 cm (Weitwinkel) ab Objektivvorderseite im Makro-Modus BELICHTUNGSREGELUNG Belichtungsmessung Mehrfeldmessung (verknüpft mit Face Detection), mittenbetonte Integralmessung, Spotmessung (Mitte) ja Belichtungskorrektur ± 2 Blenden in Drittelstufen; i-Contrast zur Kontrastanpassung AEB 1/3 bis 2 Blenden in Drittelstufen AUTO, 80, 100, 125, 160, 200, 250, 320, 400, 500, 640, 80 1.000, 1.250, 1.600, 2.000, 2.500, 3.200 VERSCHLUSS Verschlusszeiten Verschlusszeiten Typ Einstellungen TIL Automatik (inkl. Face Detection WB), Tageslicht, Bewölkt, Kunstlicht, Fluoreszenz, Fluoreszenz H, Blitz, Unterwasser		AF-Speicherung	wenn Auslöser halb gedrückt
Manuelle Scharfstellung Focus Bracketing Naheinstellgrenze BELICHTUNGSREGELUNG Belichtungsmessung Mehrfeldmessung (verknüpft mit Face Detection), mittenbetonte Integralmessung, Spotmessung (Mitte) ja Belichtungskorrektur ± 2 Blenden in Drittelstufen; i-Contrast zur Kontrastanpassung AEB 1/3 bis 2 Blenden in Drittelstufen 1/3 bis 2 Blenden in Drittelstufen AUTO, 80, 100, 125, 160, 200, 250, 320, 400, 500, 640, 80 1.000, 1.250, 1.600, 2.000, 2.500, 3.200 VERSCHLUSS Verschlusszeiten Verschlusszeiten Typ Einstellungen TIL Automatik (inkl. Face Detection WB), Tageslicht, Bewölkt, Kunstlicht, Fluoreszenz, Fluoreszenz H, Blitz, Unterwasser		AF-Hilfslicht	ja
Focus Bracketing Naheinstellgrenze Belichtungsmessung Mehrfeldmessung (verknüpft mit Face Detection), mittenbetonte Integralmessung, Spotmessung (Mitte) ja Belichtungskorrektur Messwertspeicherung ja Belichtungskorrektur ± 2 Blenden in Drittelstufen; i-Contrast zur Kontrastanpassung AEB 1/3 bis 2 Blenden in Drittelstufen i Pool, 125, 160, 200, 250, 320, 400, 500, 640, 80, 1000, 1.250, 1.600, 2.000, 2.500, 3.200 VERSCHLUSS Verschlusszeiten Verschlusszeiten Top Einstellungen TIL Automatik (inkl. Face Detection WB), Tageslicht, Bewölkt, Kunstlicht, Fluoreszenz, Fluoreszenz H, Blitz, Unterwasser		Manuelle Scharfstellung	
RELICHTUNGSREGELUNG Belichtungsmessung Mehrfeldmessung (verknüpft mit Face Detection), mittenbetonte Integralmessung, Spotmessung (Mitte) ja Belichtungskorrektur Leading Belichtungskorrektur Belichtungskorrektur AEB ISO-Empfindlichkeit [4] Verschluss Verschlusszeiten Typ Einstellungen TIL Automatik (inkl. Face Detection WB), Tageslicht, Bewölkt, Kunstlicht, Fluoreszenz, Fluoreszenz H, Blitz, Unterwasser			ī.
BELICHTUNGSREGELUNG Belichtungsmessung Mehrfeldmessung (verknüpft mit Face Detection), mittenbetonte Integralmessung, Spotmessung (Mitte) ja ± 2 Blenden in Drittelstufen; i-Contrast zur Kontrastanpassung AEB I/3 bis 2 Blenden in Drittelstufen BISO-Empfindlichkeit [4] Verschlusszeiten Verschlusszeiten Typ Einstellungen Mehrfeldmessung (verknüpft mit Face Detection), mittenbetonte Integralmessung (Mitte) ### 12 Blenden in Drittelstufen AUTO, 80, 100, 125, 160, 200, 250, 320, 400, 500, 640, 80 1.000, 1.250, 1.600, 2.000, 2.500, 3.200 ### 1 - 1/1.600 Sekunden (Werkseinstellung); 15 - 1/1.600 Sekunden (Gesamtbereich; tatsächlich verfügbarer Bereich hängt vom gewählten Aufnahmemodus ab) #### TTL Automatik (inkl. Face Detection WB), Tageslicht, Bewölkt, Kunstlicht, Fluoreszenz, Fluoreszenz H, Blitz, Unterwasser		_	-
Belichtungsmessung Mehrfeldmessung (verknüpft mit Face Detection), mittenbetonte Integralmessung, Spotmessung (Mitte) ja Belichtungskorrektur ± 2 Blenden in Drittelstufen; i-Contrast zur Kontrastanpassung AEB 1/3 bis 2 Blenden in Drittelstufen ISO-Empfindlichkeit [4] AUTO, 80, 100, 125, 160, 200, 250, 320, 400, 500, 640, 80 1.000, 1.250, 1.600, 2.000, 2.500, 3.200 VERSCHLUSS Verschlusszeiten 1 – 1/1.600 Sekunden (Werkseinstellung); 15 – 1/1.600 Sekunden (Gesamtbereich; tatsächlich verfügbarer Bereich hängt vom gewählten Aufnahmemodus ab) WEISSABGLEICH Typ Einstellungen TTL Automatik (inkl. Face Detection WB), Tageslicht, Bewölkt, Kunstlicht, Fluoreszenz, Fluoreszenz H, Blitz, Unterwasser			
mittenbetonte Integralmessung, Spotmessung (Mitte) Messwertspeicherung Belichtungskorrektur ± 2 Blenden in Drittelstufen; i-Contrast zur Kontrastanpassung AEB 1/3 bis 2 Blenden in Drittelstufen ISO-Empfindlichkeit [4] AUTO, 80, 100, 125, 160, 200, 250, 320, 400, 500, 640, 80 1.000, 1.250, 1.600, 2.000, 2.500, 3.200 VERSCHLUSS Verschlusszeiten 1 - 1/1.600 Sekunden (Werkseinstellung); 15 - 1/1.600 Sekunden (Gesamtbereich; tatsächlich verfügbarer Bereich hängt vom gewählten Aufnahmemodus ab) WEISSABGLEICH Typ Einstellungen TTL Automatik (inkl. Face Detection WB), Tageslicht, Bewölkt, Kunstlicht, Fluoreszenz, Fluoreszenz H, Blitz, Unterwasser	BELICHTUNGSREGELUNG	·	
Belichtungskorrektur ± 2 Blenden in Drittelstufen; i-Contrast zur Kontrastanpassung AEB 1/3 bis 2 Blenden in Drittelstufen ISO-Empfindlichkeit [4] AUTO, 80, 100, 125, 160, 200, 250, 320, 400, 500, 640, 80, 1.000, 1.250, 1.600, 2.000, 2.500, 3.200 VERSCHLUSS Verschlusszeiten 1 - 1/1.600 Sekunden (Werkseinstellung); 15 - 1/1.600 Sekunden (Gesamtbereich; tatsächlich verfügbarer Bereich hängt vom gewählten Aufnahmemodus ab) WEISSABGLEICH Typ Einstellungen TIL Automatik (inkl. Face Detection WB), Tageslicht, Bewölkt, Kunstlicht, Fluoreszenz, Fluoreszenz H, Blitz, Unterwasser		Belichtungsmessung	
i-Contrast zur Kontrastanpassung 1/3 bis 2 Blenden in Drittelstufen AUTO, 80, 100, 125, 160, 200, 250, 320, 400, 500, 640, 80 1.000, 1.250, 1.600, 2.000, 2.500, 3.200 VERSCHLUSS Verschlusszeiten 1 - 1/1.600 Sekunden (Werkseinstellung); 15 - 1/1.600 Sekunden (Gesamtbereich; tatsächlich verfügbarer Bereich hängt vom gewählten Aufnahmemodus ab) WEISSABGLEICH Typ Einstellungen TTL Automatik (inkl. Face Detection WB), Tageslicht, Bewölkt, Kunstlicht, Fluoreszenz, Fluoreszenz H, Blitz, Unterwasser		Messwertspeicherung	ja
VERSCHLUSS Verschlusszeiten Verschlusszeiten Typ Einstellungen ISO-Empfindlichkeit [4] AUTO, 80, 100, 125, 160, 200, 250, 320, 400, 500, 640, 80, 1.000, 1.250, 1.600, 2.000, 2.500, 3.200 AUTO, 80, 100, 125, 160, 200, 250, 320, 400, 500, 640, 80, 1.000, 1.250, 1.600, 2.000, 2.500, 3.200 Verschlusszeiten 1 - 1/1.600 Sekunden (Werkseinstellung); 15 - 1/1.600 Sekunden (Gesamtbereich; tatsächlich verfügbarer Bereich hängt vom gewählten Aufnahmemodus ab) TIL Automatik (inkl. Face Detection WB), Tageslicht, Bewölkt, Kunstlicht, Fluoreszenz, Fluoreszenz H, Blitz, Unterwasser		Belichtungskorrektur	
Verschlusszeiten Verschlusszeiten 1 - 1/1.600 Sekunden (Werkseinstellung); 15 - 1/1.600 Sekunden (Gesamtbereich; tatsächlich verfügbarer Bereich hängt vom gewählten Aufnahmemodus ab) WEISSABGLEICH Typ Einstellungen TIL Automatik (inkl. Face Detection WB), Tageslicht, Bewölkt, Kunstlicht, Fluoreszenz, Fluoreszenz H, Blitz, Unterwasser		AEB	1/3 bis 2 Blenden in Drittelstufen
Verschlusszeiten 1 – 1/1.600 Sekunden (Werkseinstellung); 15 – 1/1.600 Sekunden (Gesamtbereich; tatsächlich verfügbarer Bereich hängt vom gewählten Aufnahmemodus ab) WEISSABGLEICH Typ Einstellungen TIL Automatik (inkl. Face Detection WB), Tageslicht, Bewölkt, Kunstlicht, Fluoreszenz, Fluoreszenz H, Blitz, Unterwasser		ISO-Empfindlichkeit [4]	AUTO, 80, 100, 125, 160, 200, 250, 320, 400, 500, 640, 800, 1.000, 1.250, 1.600, 2.000, 2.500, 3.200
Sekunden (Gesamtbereich; tatsächlich verfügbarer Bereich hängt vom gewählten Aufnahmemodus ab) WEISSABGLEICH Typ Einstellungen Sekunden (Gesamtbereich; tatsächlich verfügbarer Bereich hängt vom gewählten Aufnahmemodus ab) TTL Automatik (inkl. Face Detection WB), Tageslicht, Bewölkt, Kunstlicht, Fluoreszenz, Fluoreszenz H, Blitz, Unterwasser	VERSCHLUSS		
Typ Einstellungen Automatik (inkl. Face Detection WB), Tageslicht, Bewölkt, Kunstlicht, Fluoreszenz, Fluoreszenz H, Blitz, Unterwasser		Verschlusszeiten	Sekunden (Gesamtbereich; tatsächlich verfügbarer Bereich
Einstellungen Automatik (inkl. Face Detection WB), Tageslicht, Bewölkt, Kunstlicht, Fluoreszenz, Fluoreszenz H, Blitz, Unterwasser	WEISSABGLEICH		
Einstellungen Automatik (inkl. Face Detection WB), Tageslicht, Bewölkt, Kunstlicht, Fluoreszenz, Fluoreszenz H, Blitz, Unterwasser		Тур	πι
Custom			Automatik (inkl. Face Detection WB), Tageslicht, Bewölkt, Kunstlicht, Fluoreszenz, Fluoreszenz H, Blitz, Unterwasser, Custom
LCD-BILDSCHIRM	LCD-BILDSCHIRM		
Typ 7,5 cm (3,0 Zoll) PureColor II G TFT-Display, ca. 461.000 Bildpunkte		Тур	
Bildfeld ca. 100 %		Bildfeld	ca. 100 %
Helligkeit einstellbar in 5 Stufen; Quick-bright LC-Display		Helligkeit	einstellbar in 5 Stufen; Quick-bright LC-Display

BLITZGERÄT		
	Modi	Auto, manueller Blitz Ein/Aus
	Langzeitsynchronisation	ja; kürzeste Verschlusszeit: 1/1.600 Sekunden
	Rote-Augen-Korrektur	ja
	Blitzbelichtungskorrektur	±2 Blenden in Drittelstufen; Face Detection FE; Safety FE
	Blitzmesswertspeicherung	ja
	Manuelle Blitzeinstellung	3 Stufen mit internem Blitz
	Synchronisation auf den zweiten	ja
	Verschlussvorhang	
	Blitzbereich	50 cm - 6,5 m (Weitwinkel) / 3,0 m (Tele)
	Externes Blitzgerät	Canon High Power Flash HF-DC1 (optional als Zubehör
AUFNAHME		erhältlich)
AUFNAMME]]Modi	Auto*, Programmautomatik (P), Blendenautomatik,
	Ploui	Zeitautomatik, Manuell, Custom, Low Light (2,5 MP), Special-Scene-Modi (Porträt, Landschaft, Kinder und Haustiere, Intelligenter Selbstauslöser (Lächeln-, Zwinkern-, Gesichtserkennung), Farbverstärkung, Poster-Effekt, Laub, Schnee, Strand, Feuerwerk, Unterwasser, Farbton, Farbwechsel, HDR (High Dynamic Range), Fischaugen- Effekt, Miniatur-Effekt, Nostalgie, Panorama-Assistent), Movie * mit Szenenerkennung und Motion-Detection-Technologie
	Fotoeffekte	My Colors (My Colors aus, Kräftig, Neutral, Sepia, Schwarzweiß, Diafilm, Hellerer Hautton, Dunklerer Hautton, Kräftiges Blau, Kräftiges Grün, Kräftiges Rot, Individuelle Farbe)
	Transportart	Einzelbilder, Reihenbilder, Selbstauslöser
	Reihenaufnahmen	ca. 1,9 B/s [5], AF: ca. 0,7 B/s [5], LV: ca. 0,8 B/s [5] (bis die Speicherkarte voll ist) [6]
AUFNAHMEPIXEL / KOMPRIMIERUNG	_	
	Bildgröße	4:3 - (L und RAW) 3.648 x 2.736, (M1) 2.816 x 2.112, (M2) 1.600 x 1.200, (S) 640 x 480; Größenanpassung bei Wiedergabe (M2, S, 320 x 240) 16:9 - (L) 3.648 x 2.048, (M1) 2.816 x 1.584, (M2) 1.920 x 1.080, (S) 640 x 360 3:2 - (L) 3.648 x 2.432, (M1) 2.816 x 1.880, (M2) 1.600 x 1.064, (S) 640 x 424 1:1 - (L) 2.736 x 2.736, (M1) 2.112 x 2.112, (M2) 1.200 x 1.200, (S) 480 x 480 4:5 - (L) 2.192 x 2.736, (M1) 1.696 x 2.112, (M2) 960 x 1.200, (S) 384 x 480
	Oualitätsstufen	Fein, Normal
	Movie	(HD) 1.280 x 720, 24 B/s, (L) 640 x 480, 30 B/s, (M) 320 x
		240, 30 B/s Miniatur-Effekt (HD, L) 6 B/s (= 5x Zeitraffer), 3 B/s (= 10x Zeitraffer), 1,5 B/s (= 20x Zeitraffer)
	Movielänge	bis zu 4 GB oder 29 Minuten 59 Sekunden (HD) [7] bis zu 4 GB oder 1 Stunde (L, M) [6]
DATEIFORMAT		
	Fotos	mit JPEG-Kompression (Exif 2.3 [Exif Print] kompatibel) / DCF-Format, RAW, Digital Print Order Format [DPOF] Version 1.1 kompatibel
	Movie	MOV [H.264 + Linear PCM (Stereo)]
FOTODIREKTDRUCK	7	
	Canon Drucker	Canon SELPHY Compact Photo Printer und Canon PIXMA- Drucker mit PictBridge-Unterstützung (die Funktionen ID Photo Print, Festes Seitenlayout und Movie Print werden nur von SELPHY CP- und ES-Druckern unterstützt)
	PictBridge	ja

SONSTIGES		
	Rote-Augen-Korrektur	ja, während der Aufnahme und Wiedergabe
	My Camera / My Menu	individuelle Einstellung von Startbild und Ton; individuelle Zusammenstellung des Menüs
	My Category	Bildmarkierungsfunktion
	Intelligenter Orientierungssensor	ja
	Histogramm-Anzeige	ja, bei Aufnahme und Wiedergabe
	Lupenfunktion bei Wiedergabe	ca. 2fach – 10fach
	Selbstauslöser	Vorlaufzeit ca. 2 oder 10 Sekunden, individuell einstellbar
	Sprachen	Englisch, Deutsch, Französisch, Niederländisch, Dänisch, Finnisch, Italienisch, Norwegisch, Schwedisch, Spanisch, Chinesisch (vereinfacht), Chinesisch (Standard), Japanisch, Russisch, Portugiesisch, Koreanisch, Griechisch, Polnisch, Tschechisch, Ungarisch, Türkisch, Thailändisch, Arabisch, Ukrainisch, Rumänisch, Persisch
SCHNITTSTELLEN		
	PC	Hi-Speed USB (MTP, PTP), Spezialstecker (Mini-B-kompatibel)
	Sonstige	HDMI™-Ministecker (HDMI-CEC kompatibel) A/V-Ausgang (PAL/NTSC)
SPEICHERKARTE		
	Тур	SD, SDHC, SDXC, MMC, MMCplus, HCMMCplus
UNTERSTÜTZTE BETRIEBSSYSTEME	_	
	PC & Mac OS	Windows® 7/ Vista™ SP1-2/ XP SP3
COSTANADE		Mac OS X v10.4 – 10.6
SOFTWARE	Decade situate a sun di Dancelo	Zanas Dunas and EV / Impage Dunas and
	Bearbeitung und Druck Sonstige	ZoomBrowser EX / ImageBrowser PhotoStitch
	Bildbearbeitung	Digital Photo Professional für RAW-Bilder
STROMVERSORGUNG	Bildbearbeitung	Digital Piloto Professional ful RAVV-Bilder
STROMVERSORGUNG	Batterien/Akkus	Lithium-lonen-Akku NB-6L (zusammen mit Ladegerät im Lieferumfang enthalten)
	Netzadapter	ACK-DC40 (optional als Zubehör erhältlich)
ZUBEHÖR (optional)		,
	Kameratasche	Weichtasche DCC-1450
	Unterwassergehäuse	WP-DC38 (bis 40 m Tauchtiefe), Tauchgewicht WW-DC1 für Unterwassergehäuse
	Blitz	Canon High Power Flash HF-DC1
	Stromversorgung und Akkuladegerät	Netzadapter ACK-DC40, Akkuladegerät CB-2LYE
	Sonstiges	Canon HDMI™-Kabel HTC-100
ALLGEMEINE ANGABEN		
	Betriebsumgebung	0 – 40 °C, 10 – 90 % relative Luftfeuchtigkeit
	Abmessungen (B x H x T)	ca. 99,8 x 58,4 x 29,5 mm
	Gewicht	ca. 193 g (inklusive Akku und Speicherkarte)

Wenn nicht anders angegeben, basieren alle Angaben auf Standard-Testverfahren von Canon, die sich auf CIPA-Standards beziehen.

Änderungen vorbehalten.

- [1] Abhängig von der gewählten Bildgröße.
- [2] Digitalzoom nur im Fotomodus und Movie-Standardmodus verfügbar. Das optische Zoom steht während der Aufzeichnung von Videoclips nicht zur Verfügung.
- [3] Bei bestimmten Einstellungen evtl. nicht verfügbar.
- [4] Standard-Ausgabeempfindlichkeit / Empfohlener Belichtungsindex. Gemäß ISO 12232:2006 (20. April 2006), welche die Methoden zur Bestimmung der ISO-Äquivalenzwerte für Digitalkameras festlegt.
- [5] Wenn Blitz nicht aktiviert.
- [6] Abhängig von Geschwindigkeit, Kapazität und Komprimierungseinstellung der Speicherkarte.
- [7] Folgende Speed-Class-Speicherkarten sind für die maximale Aufnahmezeit erforderlich: 1.280 x 720, 30 B/s: Geschwindigkeitsklasse 4 oder höher. 1.920 x 1.080, 30 B/s: Geschwindigkeitsklasse 6.