

TECHNISCHE DATEN

Leica S3

Sensor

Größe	30 x 45 (Leica ProFormat)
Seitenverhältnis	2:3
Auflösung	64 Millionen Pixel
Dynamikumfang	Bis zu 15 Blendenstufen
Weißabgleich	Voreinstellungen: Tageslicht, Wolken, Schatten, Kunstlicht, HMI, Halogenbeleuchtung warm, Halogenbeleuchtung kühl, Blitz, Graukarte, Graukarte Live View, Automatisch, Farbtemperatur (Kelvin)
Tiefpassfilter	Nein (für maximale Detailschärfe)
IR-Filter	Auf dem Sensor
ISO-Empfindlichkeit	ISO 100, ISO 200, ISO 400, ISO 800, ISO 1600, ISO 3200, ISO 6400, ISO 12500, ISO 25000, ISO 50000, autoISO

Fokussierung

Typ	Prädiktiver TTL-Autofokus mit zentralem Kreuzsensor und Phasenerkennung
AF-Betriebsarten	AFs (single) = Einzelfokus, AFc (continuous) = prädiktive Fokuspriorisierung, manuelle Einstellung jederzeit möglich
AF-Speicherung	Auslöser, 5-Wege-Taste
MF	Einstellung am Objektiv mit elektronischer Einstellhilfe

Belichtungseinstellung

Belichtungsmessung	Offenblendenmessung durch das Objektiv (TTL)
Messmethoden	Mehrfeldmessung (5 Felder), mittenbetonte Messung, Spotmessung (3,5 %)
Belichtungssteuerung	Programmautomatik (mit manueller Belichtungskorrektur (P), Blendenautomatik (T), Zeitautomatik (A), manuelle Belichtungssteuerung (M)
(M) Kompensation	+/- 3 Blendenstufen (in halben Stufen einstellbar)
Belichtungsreihen	3 oder 5 Aufnahmen; 1/2, 1, 2, 3 Blendenstufe(n)

Verschluss

Verschluss	Schlitzverschluss, Zentralverschluss mit Leica Zentralverschlussobjektiven
Betriebsarten	Einzelbild, Serienaufnahme, Intervallaufnahme, Selbstauslöser
Verschlusszeiten	2 s / 12 s (mit Spiegelvorauslösung) 2min (abhängig von ISO-Einstellung) bis 1/4.000 in halben Stufen

Bildfrequenz	Bis zu 3 fps
Selbstausröser	2 s oder 12 s mit Spiegelvorauslösung
Spiegelvorauslösung	Ja

Video

Videoaufnahmen	Cine 4K und Full HD im Leica ProFormat (Large Format Video)
Auflöfung	Full HD: 1920 x 1080 p, Cine 4K: 4096 x 2160 p
Bildfrequenz	Full HD: 24, 25, 30 fps, Cine 4K: 24 fps
Dateiformat	MOV (Motion JPEG)
Farbunterabtastung	4:2:2
Belichtungssteuerung	Manuell und automatisch
Audiosteuerung	Manuell und automatisch
Audio (intern)	Stereomikrofon in der Kamera. 48 kHz, 16 Bit
Audio (extern)	Audio-In (3,5-mm-Klinkenstecker), Audio-Out (3,5-mm-Klinkenstecker), per Leica Audio-Adapter-S
Timecode	Intern
Sonstiges	Focus Peaking, clean unkomprimierter FullHD (1080p) 8-Bit-4:2:2-HDMI-VideoStream zur Aufnahme mit externen HDMI-Aufnahmegeräten

Live View

Bildfrequenz	Bis zu 60 fps
Fokusteuerung	Manuell, AF-Messfeld variabel verschiebbar
Belichtungssteuerung	Mehrfeld (5 Felder), mittentbetont, Spot (verknüpft mit AF-Messfeld)
Belichtungssimulation	Ja
Sonstiges	Histogramm mit Clipping, Focus Peaking, Wasserwaage, Aufnahmeinformationen

Sucher

Typ	Pentaprismensucher mit High-Eyepoint-Okular, beleuchtete LCD-Anzeige
Vergrößerung	0,87-fach (bei 70 mm in Unendlich-Einstellung, 0 dpt.)
Sucherfeldabdeckung	Ca. 98 %
Dioptrienausgleich	-3 bis +1 Dioptrien
Einstellscheiben	Auswechselbar, Standard mit AF-Kreuz- und Spotsensor (im Lieferumfang enthalten), Gitter-Mattscheibe, Mikroprismen-Mattscheibe
Sucherinformation	Wasserwaage, Belichtungsdauer, Belichtungsmessung, Blende, Blitzstatus, Belichtungsabgleich, Blitzsynchronisationsanzeige, Fokusanzeige, Belichtungskorrektur, verbleibende Aufnahmen (auf Speichermedium), Pufferspeicher, Warnhinweise, ISO

Anzeige

Kontrollmonitor	3-Zoll-TFT-LCD-Monitor
Auflöfung	921.600 Pixel

Farbraum	sRGB, 16 Millionen Farben
Betrachtungswinkel	170°
Deckglas	Corning®Gorilla®Glass
Deckkappendisplay	Schwarz-Weiß-LC-Display

Blitzbetrieb

Anschluss	Lemo® Blitzsynchronisationsbuchse, Zubehörschuh mit Mitte- und Steuerkontakten
Blitzsynchronisation Schlitzverschluss	1/125s
Blitzsynchronisation Zentralverschluss	Bis zu 1/1.000 s
Highspeed-Synchronisation	HSS-Funktion bis zu 1/4.000 s (mit kompatiblen externen Blitzgeräten)
Sync-Zeitpunkt	Anfang/Ende der Belichtung

Aufnahme

Aufnahmebetriebsarten	Einzelbild, Serienbild, Intervallaufnahme, Selbstausröser 2 s mit Spiegelvorauslösung, Selbstausröser 12 s mit Spiegelvorauslösung
-----------------------	--

Datenspeicherung

Bilddatenformat	Verlustfrei komprimiertes DNG, DNG + JPEG
Pufferspeicherung	2GB Speicher, verlustfrei komprimiertes DNG bis zu 6 Bildern, JPEG unbegrenzt (je nach verwendeter Speicherkarte, Belichtungszeit und ISO-Einstellung)
Speichermedien	SD-Karte (SDXC), CF-Karte (UDMA7), extern (PC)

Sonstiges

Wiedergabemodus	Vollbild, Histogramm mit Clipping, Focus Peaking, Aufnahmeinformationen
GPS	Ja
WLAN	In Kamera integriert (Kamerasteuerung und Bildkontrolle per App für Smartphone oder Tablet), IEEE802.11n
Datum/Zeit	Manuelle oder automatische Datums- und Uhreinstellung mit GPS-Modul
Wasserwaage	Anzeigeempfindlichkeit < 1° (bei 0–40° Umgebungstemperatur)

Schnittstellen

USB	Lemo® USB 3.0 SuperSpeed
HDMI	HDMI-Buchse Typ C
Audio	Per Audio-Adapter S (Audio-In, Audio-Out)
Blitzsynchronisation	Lemo® Blitzsynchronisationsbuchse
Kabelausröser	Lemo® Kabelausröser
WLAN	In Kamera integriert

Gehäuse

Material	Magnesiumgehäuse mit griffiger Gummierung. Deckkappe aus Magnesium, Bodenplatte aus Aluminium. Bajonett und Bedienelemente aus Edelstahl
----------	--

Abmessungen	160 × 80 × 120 mm
Gewicht	Ca. 1.260 g (ohne Akku)
Staub-/Spritzwasserschutz	Ja